

藤原道長と貴族の暮らし

貴族とは？天皇とは？

# 貴族

# 貴族

古墳時代、日本を広くおさめた **大和政権**



## 江田船山古墳

鉄刀にウカタケル大主の文字  
熊本県和水町

## 稲荷山古墳

鉄剣にウカタケル大主の文字  
埼玉県行田市

## 大和政権

奈良県北部

# 貴族

古墳時代、日本を広くおさめた**大和政権**



# 貴族

古墳時代、日本を広くおさめた**大和政権**  
その中心となった**豪族の子孫**



天皇

# 天皇

## <神武天皇>

8 孝元 (こうげん) 前214~158

7 孝靈 (こうれい) 前290~215

6 孝安 (こうあん) 前392~291

5 孝昭 (こうしょう) 前475~393

4 懿德 (いとく) 前510~477

3 安寧 (あんねい) 前549~511

2 綏靖 (すいせい) 前581~549

1 神武 (じんむ) 前660~592



作成

所教授

# 天皇

## <神武天皇> 初代天皇

8 孝元 (こうげん) 前214~158

7 孝靈 (こうれい) 前290~215

6 孝安 (こうあん) 前392~291

5 孝昭 (こうしょう) 前475~393

4 懿德 (いとく) 前510~477

3 安寧 (あんねい) 前549~511

2 綏靖 (すいせい) 前581~549

1 神武 (じんむ) 前660~592



# 天皇

## <推古天皇>

初めて譲位する…… 36 孝徳 (こうと  
35 皇極 (こうぎよく) 6  
34 舒明 (じよめい) 629~64  
33 推古 (すいこ) 592~628 ……  
32 崇峻 (すしゆん) 587~592 …… 蘇我  
31 用明 (ようめい) 585~587 …… 厩戸皇  
30 敏達 (びだつ) 572~585  
29 欽明 (きんめい) 539~571



# 天皇

＜推古天皇＞  
初の女性天皇

初めて譲位する…… 36 孝徳 (こうと  
35 皇極 (こうぎよく) 6  
34 舒明 (じよめい) 629～64  
33 推古 (すいこ) 592～628 ……  
32 崇峻 (すしゆん) 587～592 …… 蘇我  
31 用明 (ようめい) 585～587 …… 厩戸皇  
30 敏達 (びだつ) 572～585  
29 欽明 (きんめい) 539～571



# 天皇

## <天智天皇>

東大寺を建立……	45	聖武 (しょうむ)	724~7
	44	元正 (げんしょう)	715~
	43	元明 (げんめい)	707~71
宝律令制定……	42	文武 (もんむ)	697~707
	41	持統 (じとう)	690~697
自称?……	40	天武 (てんむ)	673~686
	39	弘文 (こうぶん)	671~672
	38	天智 (てんじ)	668~671



# 天皇

<天智天皇>

大化の改新をした人物

東大寺を建立……	45	聖武 (しょうむ)	724~7
	44	元正 (げんしょう)	715~
	43	元明 (げんめい)	707~71
宝律令制定……	42	文武 (もんむ)	697~707
	41	持統 (じとう)	690~697
自称?……	40	天武 (てんむ)	673~686
	39	弘文 (こうぶん)	671~672
	38	天智 (てんじ)	668~671



# 天皇 =            の中心

＜天智天皇＞  
大化の改新をした人物

東大寺を建立……	45	聖武 (しょうむ)	724~7
	44	元正 (げんしょう)	715~
	43	元明 (げんめい)	707~71
宝律令制定……	42	文武 (もんむ)	697~707
	41	持統 (じとう)	690~697
自称?……	40	天武 (てんむ)	673~686
	39	弘文 (こうぶん)	671~672
	38	天智 (てんじ)	668~671



# 天皇 = 政治の中心

<天智天皇>  
大化の改新をした人物

東大寺を建立……	45	聖武 (しょうむ)	724~7
	44	元正 (げんしょう)	715~
	43	元明 (げんめい)	707~71
宝律令制定……	42	文武 (もんむ)	697~707
	41	持統 (じとう)	690~697
自称?……	40	天武 (てんむ)	673~686
	39	弘文 (こうぶん)	671~672
	38	天智 (てんじ)	668~671



# 貴族の暮らし

# 資P54 貴族の暮らしを見てみましょう。



貴族が暮らした都の場所

平安時代・・・**京**（**都道府県**）



奈良時代・・・**京**（**都道府県**）

平安時代・・・**京**（**都道府県**）



奈良時代・・・**平城京**（**都道府県**）

平安時代・・・**京**（**都道府県**）



奈良時代・・・**平城京**（**奈良県**）

平安時代・・・平安京（**都道府県**）



奈良時代・・・平城京（奈良県）

平安時代・・・平安京（京都府）



奈良時代・・・平城京（奈良県）

それぞれの場所を地図帳で探しなさい

平安時代・・・平安京（京都府）



奈良時代・・・平城京（奈良県）

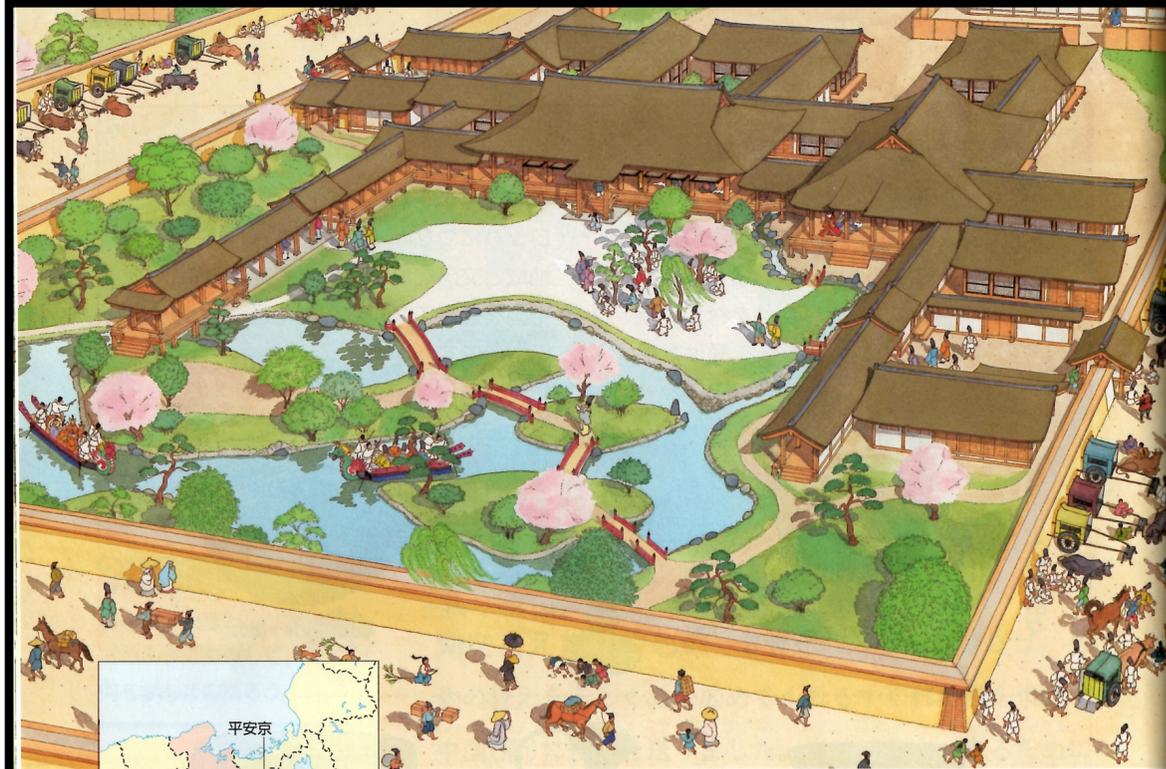
2分 平安京



# 貴族の文化

# <貴族の文化>

# 平安時代の貴族の文化には何がありますか？ 教P100-101から見つけてノートに書きなさい。



④ 都の貴族の屋しき(想像図)

藤原道長と貴族の暮らし 8世紀の末、都は、奈良から京都へ移され、794年に平安京とよばれる新しい都がつくられました。この都では、有力な貴族が勢力を争うようになり、中でも、中臣鎌足の子孫である藤原氏は、天皇とのつながりを強め、力をのばしていきました。11世紀の初めごろ、藤原道長は、天皇に代わって政治を動かすほどの権力をもちました。

都の貴族たちは、朝廷の役所へ出かけて仕事をしました。寝殿造とよばれる広い屋しきに住み、囲碁やけまりなどの遊びを楽しんだり、和歌をよんだりしました。また、季節ごとにさまざまな行事や儀式を行いました。

## この時間の問い

都の貴族は、どのような暮らしをしていたのだろう。



藤原道長は、天皇とのつながりを、どうやって強めたのだろう。



## 道長がよんだ和歌

この世きは  
わが世とぞ思ふ  
もち月の  
欠けたることも  
なしと思えば



藤原道長(966~1027年)

道長は、むすめが天皇のきさきになったことを喜び、貴族たちの前でうたをよみました。この世は自分のもので、満月のように何も欠けているものはないという意味です。

④ 貴族の屋しきの内部(復元)  
床は木で、たたみは一部にだけ置かれていました。

④ けまり(京都府・下鴨神社)  
まりをけり続けて、その回数を競うけまりは、平安京の貴族たちに親しまれました。



まがび  
リンク



④ 囲碁を楽しむ貴族(『源氏物語絵巻』国宝)

## やってみよう

今に受けつがれる貴族の文化には、どのようなものがあるのか調べよう。

このころにつくられた和歌は、百人一首にも入っているよ。



## 次につなげよう

天皇に代わって政治を動かすほどの力をもつ貴族が現れたんだね。



## さくらさんのノート

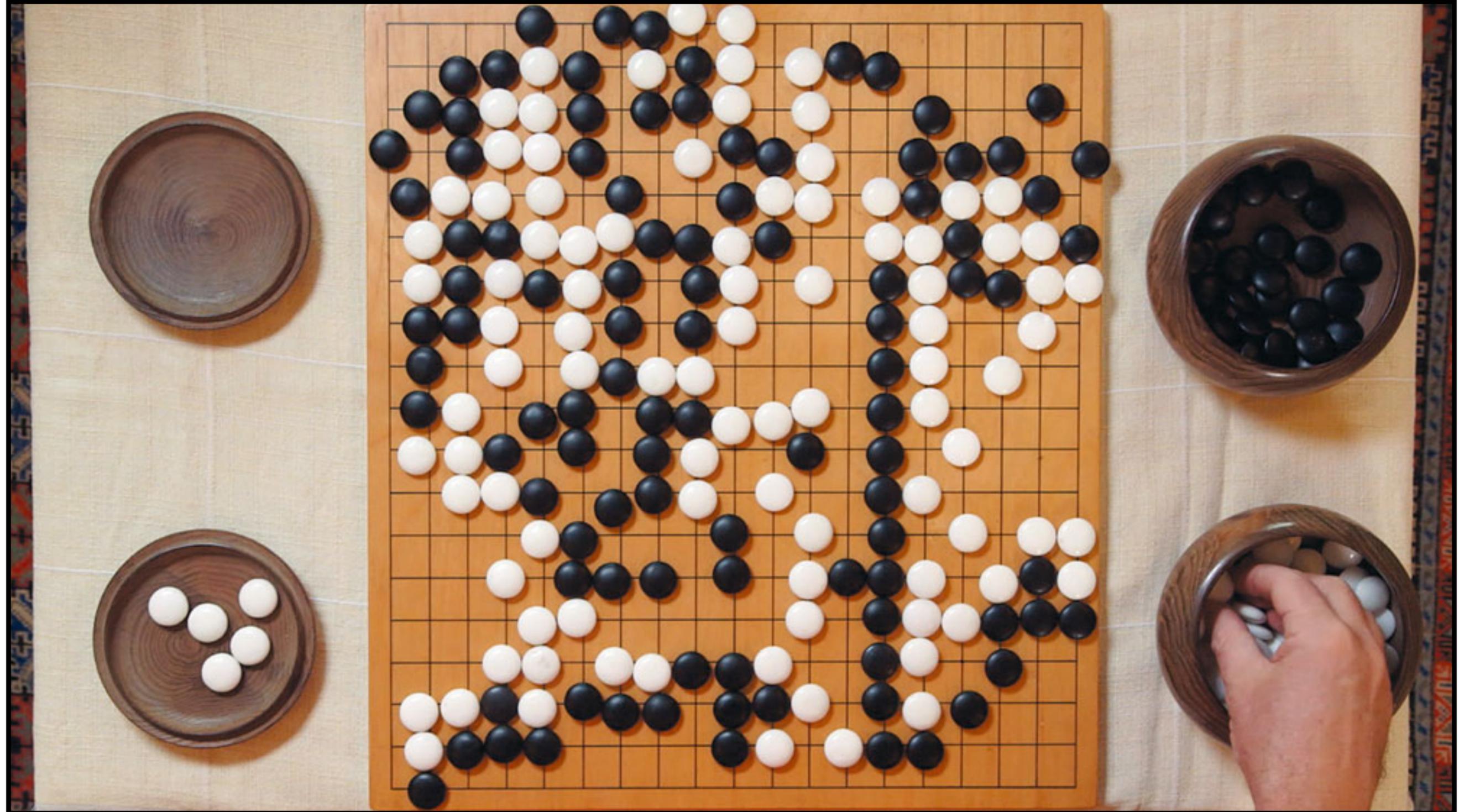
### 今に受けつがれる貴族の文化

- ・和歌…「五七五七七」の形式で気持ちや季節を表す和歌が、貴族の間で流行した。「古今和歌集」など、すぐれた和歌を集めた歌集も数多くつくられた。
- ・囲碁…中国から伝わり、貴族の楽しみの一つだった。
- ・七草がゆ…正月に若菜をつんで食べた行事から始まった。

# < 貴族の文化 >

- ① 囲碁 (いご)
- ② けまり
- ③ 和歌

# ①囲碁 (いご)



# ②けまり



# ③和歌



1分30秒 けまり



# ③和歌



# 次の和歌を書いた貴族がいます。



この世をば わが世とぞ思う  
望月の 欠けたることも  
なしと思えば



この和歌をノートに写しなさい

この世をば わが世とぞ思おもう  
望もちづき月の 欠かけたることも  
なしと思おもえば



この和歌を現代語に直してみます

この世をば わが世とぞ思おもう  
望もちづき月の 欠かけたることも  
なしと思おもえば



この世をば わが世とぞ思う  
望月の 欠けたることも  
なしと思えば

満月

この世をば わが世とぞ思う  
望月の 欠けたることも  
なしと思えば

満月

この世をば わが世とぞ思う  
望月の 欠けたることも  
なしと思えば

欠けたところのない満月のように

満月

この世をば わが世とぞ思う  
望月の 欠けたることも  
なしと思えば

欠けたところのない満月のように  
この世の全てが自分のために  
あるように思う。

この句を見た感想を言います

満月

この世をば わが世とぞ思う  
望月の 欠けたることも  
なしと思えば

欠けたところのない満月のように  
この世の全てが自分のために  
あるように思う。

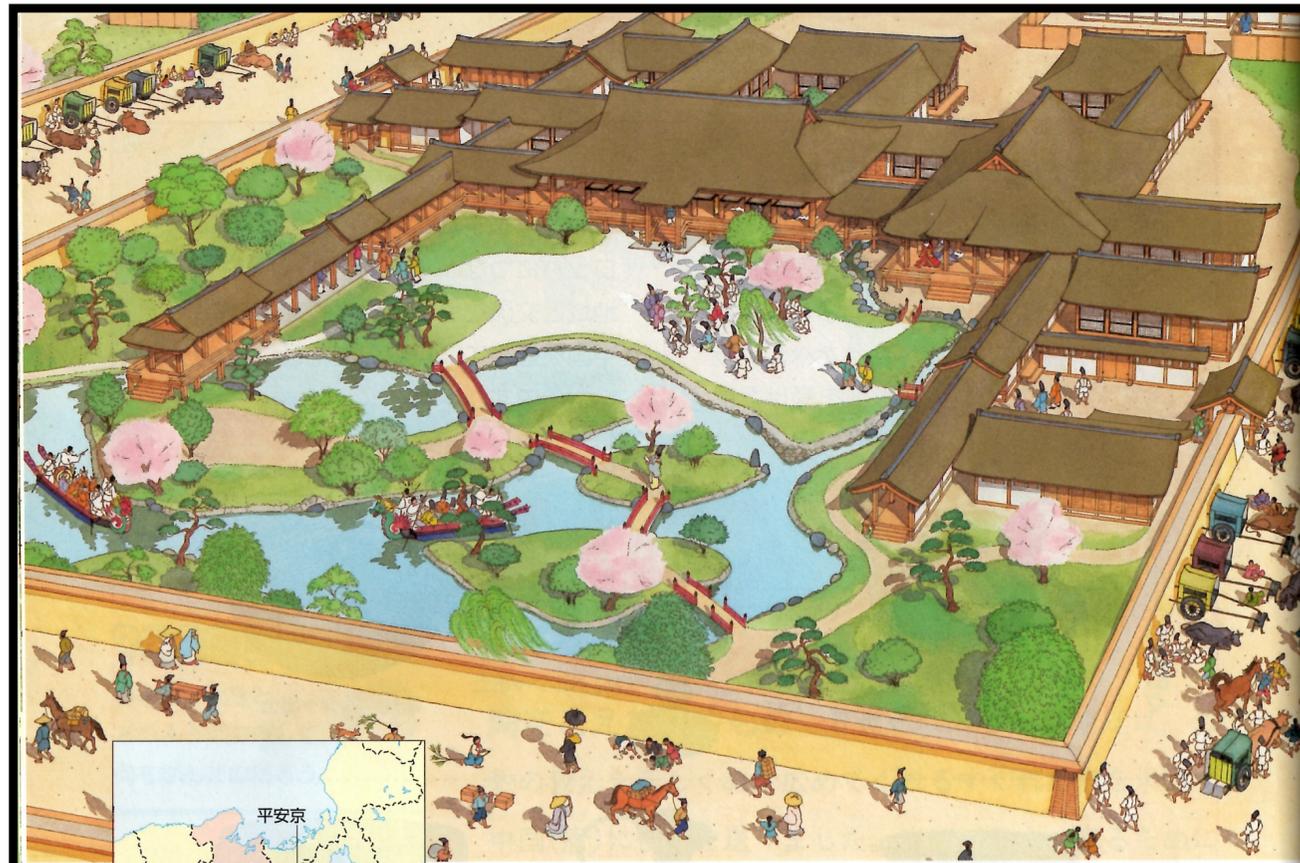
教P101 この句を書いた人物を見つけなさい。

満月

この世をば わが世とぞ思う  
望月の 欠けたることも  
なしと思えば

欠けたところのない満月のように  
この世の全てが自分のために  
あるように思う。

# 教科書P101



都の貴族の屋しき(想像図)

**藤原道長と貴族の暮らし** 8世紀の末、都は、奈良から京都へ移され、794年に平安京とよばれる新しい都がつけられました。この都では、有力な貴族が勢力を争うようになり、中でも、中臣鎌足の子孫である藤原氏は、天皇とのつながりを強め、力をのばしていきました。11世紀の初めごろ、藤原道長は、天皇に代わって政治を動かすほどの権力をもちました。

都の貴族たちは、朝廷の役所へ出かけて仕事をしました。寝殿造とよばれる広い屋しきに住み、囲碁やけまりなどの遊びを楽しんだり、和歌をよんだりしました。また、季節ごとにさまざまな行事や儀式を行いました。

## この時間の問い

都の貴族は、どのような暮らしをしていたのだろう。

藤原道長は、天皇とのつながりを、どうやって強めたのだろう。



## 道長がよんだ和歌

この世をば  
わが世とぞ思ふ  
もち月の  
欠けたることも  
なしと思えば



藤原道長(966~1027年)

道長は、おすめが天皇のさきになつたことを喜び、貴族たちの前でうたをよみました。この世は自分のもので、満月のように何も欠けているものはないという意味です。

- ① 貴族の屋しきの内部(復元) 床は木で、たたみは一部にだけ置かれていました。
- ② けまり(京都府・下鴨神社) まりをけり続けて、その回数を競うけまりは、平安京の貴族たちに親しまれました。

まなびリンク



碁を楽しむ貴族(『源氏物語絵巻』国宝)

## さくらさんのノート

### 今に受けつがれる貴族の文化

- ・和歌…「五七五七七」の形式で気持ちや季節を表す和歌が、貴族の間で流行した。「古今和歌集」など、すぐれた和歌を集めた歌集も数多くつくられた。
- ・囲碁…中国から伝わり、貴族の楽しみの一つだった。
- ・七草がゆ…正月に若菜をつんで食べた行事から始まった。

## やってみよう

今に受けつがれる貴族の文化には、どのようなものがあるのか調べよう。

このころにつくられた和歌は、百人一首にも入っているよ。



## 次につなげよう

天皇に代わって政治を動かすほどの力をもつ貴族が現れたんだね。



シール



ふじわらの みちなが  
＜藤原道長＞

道長に対する印象を4段階から選びなさい。



道長に対する印象を4段階から選びなさい。



悪い

すてき

1 . 2 . 3 . 4

1・2を選んだ人、理由を言います。



悪い

すてき

1・2・3・4

3・4を選んだ人、理由を言います。



悪い

すてき

1・2・3・4

道長は何をした？

道長は一 (いち) 貴族です。



天皇

政治の中心



貴族

天皇より下

貴族に権力はあるけど、天皇よりは下のはず・・・



天皇

政治の中心



貴族

天皇より下

しかし・・・



天皇  
政治の中心



貴族  
天皇より下

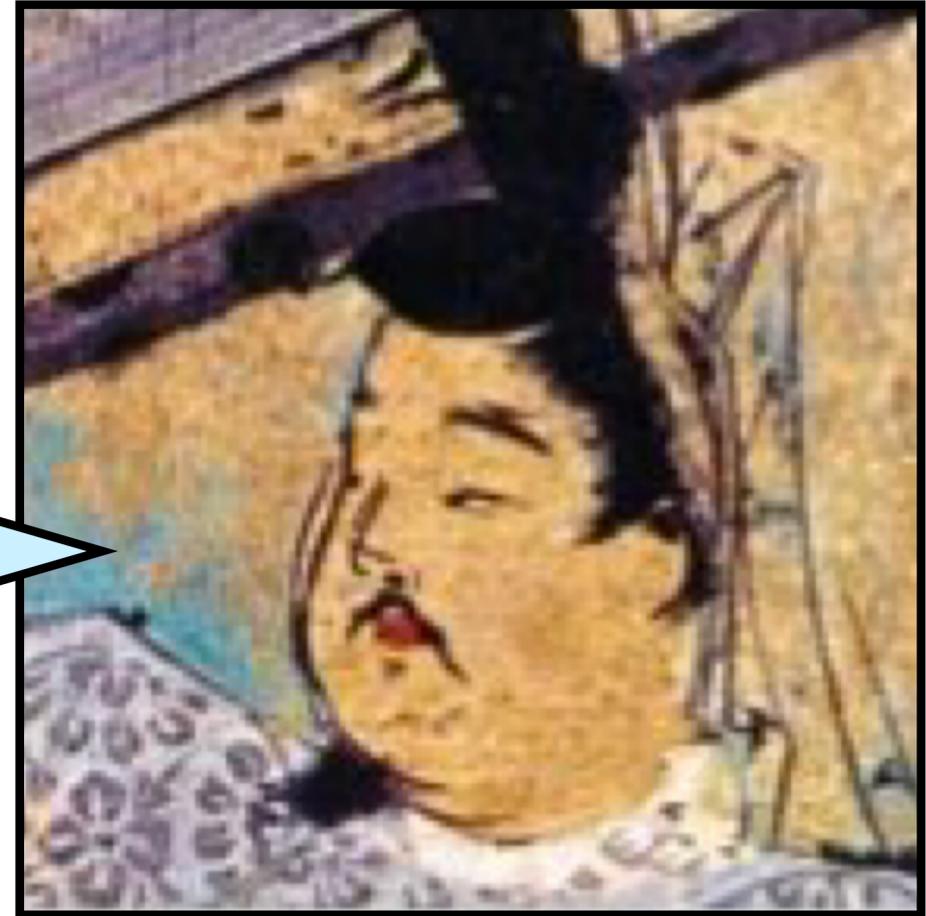
しかし・・・



天皇

政治の中心

この世は私のものだ



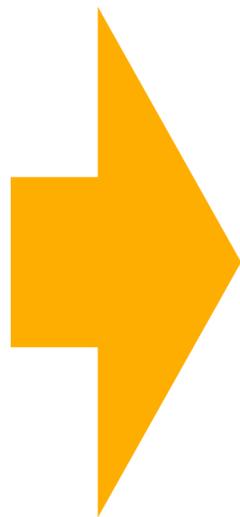
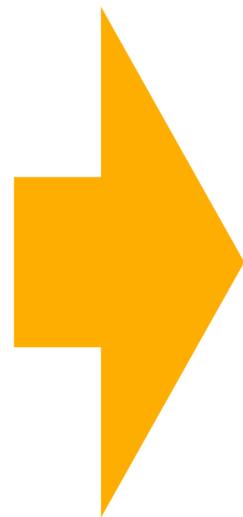
貴族

天皇より下



天皇

政治の中心



この世は私のものだ

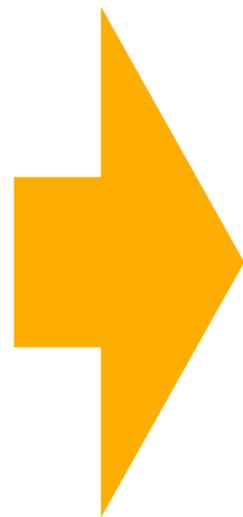


藤原道長

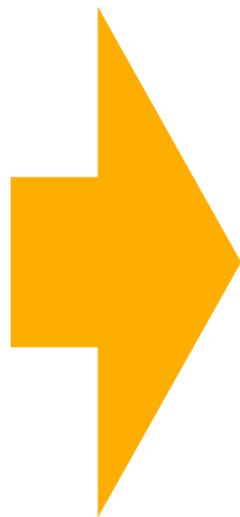


天皇

政治の中心



何があつた？



この世は私のものだ



藤原道長

藤原道長がどのようにして力をつけたのか  
教科書や資料集で調べなさい。



天皇  
政治の中心

何があつた？

この世は私のものだ



藤原道長

大陸に学んだ国づくり  
平安時代

## 8 藤原道長と日本風の文化

めあて 藤原氏はどのように力をつけ、貴族の間ではどのような文化が発達したのでしょうか。

### 1 栄える藤原氏一望月の歌



意味  
に、この世のすべてが自分のため  
にあるように思える。

この世をば わが世とぞ思ふ 望月の  
欠けたところのない満月のよう  
欠けたることも なしと思えば

**資料ウオッチ**

道長の気持ちに○をつけよう。

- 得意な気持ち
- さびしい気持ち
- おこりたい気持ち



藤原氏は、摂政・関白などを独占し、藤原道長・頼通親子のときに最も栄えました。「望月の歌」は、そのときの道長の、得意気で満足した気持ちを表しています。

時代	藤原氏のころの社会のようす
4 古墳	794 京都の平安京に都を移す
6 飛鳥	866 藤原良房が摂政になる
7 奈良	887 藤原基経が関白になる
8 奈良	894 遣唐使の派遣を停止する
10 平安	このころ、かな文字の使用が広がる
12 鎌倉	1000年ごろ、『枕草子』『源氏物語』ができる
15 室町	1016 藤原道長が摂政になる
16 室町	1017 藤原頼通が摂政になる
17 江戸	藤原道長が太政大臣になる
21 令和	1053 平等院鳳凰堂ができる

### 2 勢力をのばす藤原氏

●ほかの貴族を追放する ●むすめを天皇のきさきにする ●多くの土地を手に入れる



●朝廷の高い位を独占する藤原氏

人物	藤原氏	その他の貴族
良房のころ (858年)	5人	9人
道長のころ (1017年)	20人	4人
頼通のころ (1065年)	18人	7人

ライバルとなる有力な貴族を追放して、朝廷の高い位を独占しました。

### 3 平等院鳳凰堂(京都府宇治市)



藤原道長の長男、頼通が建てた平等院鳳凰堂は、建物全体が鳳凰がつばさを広げたように見えることから、この名がつけました。はなやかな時代を表し、現在の10円玉のデザインにも使われています。1994年に、世界文化遺産に登録されました。

### 4 日本風の文化(国風文化)

#### 1 紫式部と清少納言



#### 2 かな文字で書かれた作品

作品名	年代	特徴
竹取物語	900年ごろ	かな文字で書かれた最も古い作品。かぐや姫の物語。
古今和歌集	905年	紀貫之が醍醐天皇に命じられてまとめた和歌集。
枕草子	1000年ごろ	清少納言が宮廷の生活や自然、行事などを日記風につづった随筆。
源氏物語	1000年ごろ	紫式部が貴族の生活や気持ちをえがき、貴族の間で流行した小説。

遣唐使の派遣を停止すると、中国文化の影響を受けながらも、貴族の間で日本風の文化が発達しました。それまでは漢字で文章が書かれていましたが、かな文字ができ、すぐれた文学作品が生まれました。

### 歴史調査隊

#### 大和絵ってどんなもの?



日本の風景やくらしのようすを、やわらかい線や美しい色などの、日本独自の方法でえがいた絵画です。

### キーワード

**摂政**  
天皇が女性であったり幼かったりしたときに、天皇に代わって政治を行う役職。

**関白**  
成長した天皇を助けて政治を行う役職。

**かな文字**  
漢字をくずしたひらがなと、漢字の一部をとったカタカナ。

安→あ→あ	阿→ア
以→い→い	伊→イ
宇→う→う	宇→ウ
衣→い→え	江→エ
於→お→お	於→オ

### まとめ

- 藤原氏は、有力な  を次々と追放し、自分の  を天皇のきさきにして力をつけた。
- 漢字をくずした  や、漢字の一部をとったカタカナができるなど、貴族の間で日本風の文化が発達した。

平安



大陸に学んだ国づくり  
平安時代

## 8 藤原道長と日本風の文化

めあて 藤原氏はどのように力をつけ、貴族の間ではどのような文化が発達したのでしょうか。

### 1 栄える藤原氏—望月の歌



意味  
に、この世のすべてが自分のため  
にあるように思える。

この世をば わが世とぞ思ふ 望月の  
欠けたところのない満月のよう  
欠けたることも なしと思えば

#### 資料ウオッチ

道長の気持ちに○をつけよう。

- 得意な気持ち
- さびしい気持ち
- おこりたい気持ち

時代	藤原氏のころの社会のよう
4 古墳	794 京都の平安京に都を移す
6 飛鳥	866 藤原良房が摂政になる
7 奈良	887 藤原基経が関白になる
8 奈良	894 遣唐使の派遣を停止する
9 平安	このころ、 <b>かな文字</b> の使用が広がる
10 平安	このころ、『枕草子』『源氏物語』が作られる
11 鎌倉	1000年ごろ
12 鎌倉	1016 藤原道長が摂政になる
13 室町	1017 藤原頼通が摂政になる
14 室町	藤原道長が太政大臣になる
15 江戸	1053 平等院鳳凰堂ができる

### 2 勢力をのばす藤原氏

- ほかの貴族を追放する
- むすめを天皇のきさきにする
- 多くの土地を手に入れる



#### ●朝廷の高い位を独占する藤原氏

人物	藤原氏	その他の貴族
良房のころ (858年)	5人	9人
道長のころ (1017年)	20人	4人
頼通のころ (1065年)	18人	7人

ライバルとなる有力な貴族を追放して、朝廷の高い位を独占しました。

### 3 平等院鳳凰堂(京都府宇治市)



藤原道長の長男、頼通が建てた平等院鳳凰堂は、建物全体が鳳凰がつばさを広げたように見えることから、この名がつけました。はなやかな時代を表し、現在の10円玉のデザインにも使われています。1994年に、世界文化遺産に登録されました。

### 4 日本風の文化(国風文化)

#### 1 紫式部と清少納言



#### 2 かな文字で書かれた作品

作品名	年代	特徴
竹取物語	900年ごろ	かな文字で書かれた最も古い作品。かぐや姫の物語。
古今和歌集	905年	紀貫之が醍醐天皇に命じられてまとめた和歌集。
枕草子	1000年ごろ	清少納言が宮廷の生活や自然、行事などを日記風につづった随筆。
源氏物語	1000年ごろ	紫式部が貴族の生活や気持ちをえがき、貴族の間で流行した小説。

遣唐使の派遣を停止すると、中国文化の影響を受けながらも、貴族の間で日本風の文化が発達しました。それまでは漢字で文章が書かれていましたが、かな文字ができ、すぐれた文学作品が生まれました。

#### 歴史調査隊

### 大和絵ってどんなもの?



日本の風景やくらしのようすを、やわらかい線や美しい色などの、日本独自の方法でえがいた絵画です。

#### キーワード

- 摂政**  
天皇が女性であつたり幼かつたりしたときに、天皇に代わって政治を行う役職。
  - 関白**  
成長した天皇を助けて政治を行う役職。
  - かな文字**  
漢字をくずしたひらがなと、漢字の一部をとったカタカナ。
- | ひらがな | カタカナ | 阿 | ア |
|------|------|---|---|
| 安    | あ    | 阿 | ア |
| 以    | い    | 伊 | イ |
| 宇    | う    | 宇 | ウ |
| 衣    | え    | 江 | エ |
| 於    | お    | 於 | オ |

#### まとめ

- 藤原氏は、有力な  を次々と追放し、自分の  を天皇のきさきにして力をつけた。
- 漢字をくずした  や、漢字の一部をとったカタカナができるなど、貴族の間で日本風の文化が発達した。

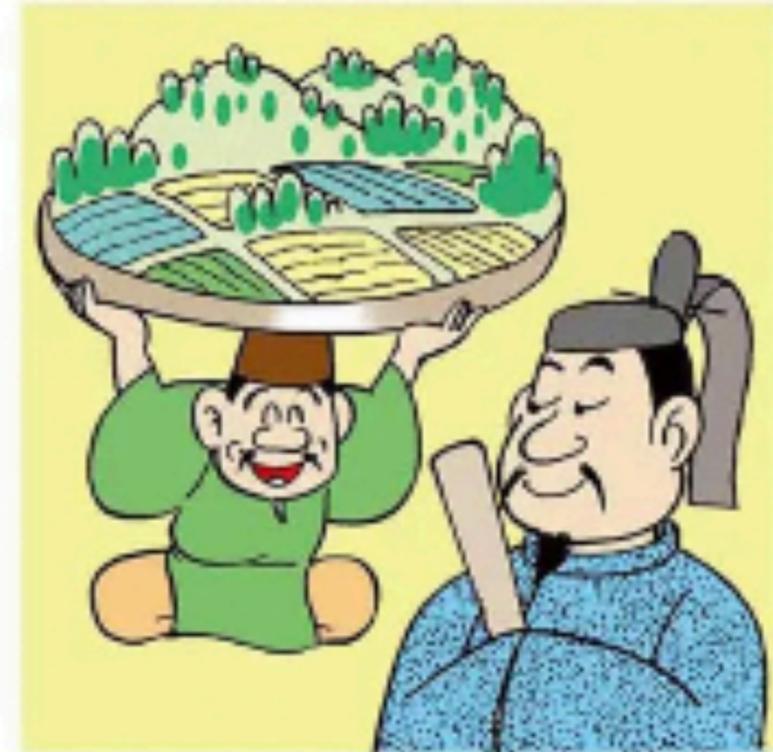
平安



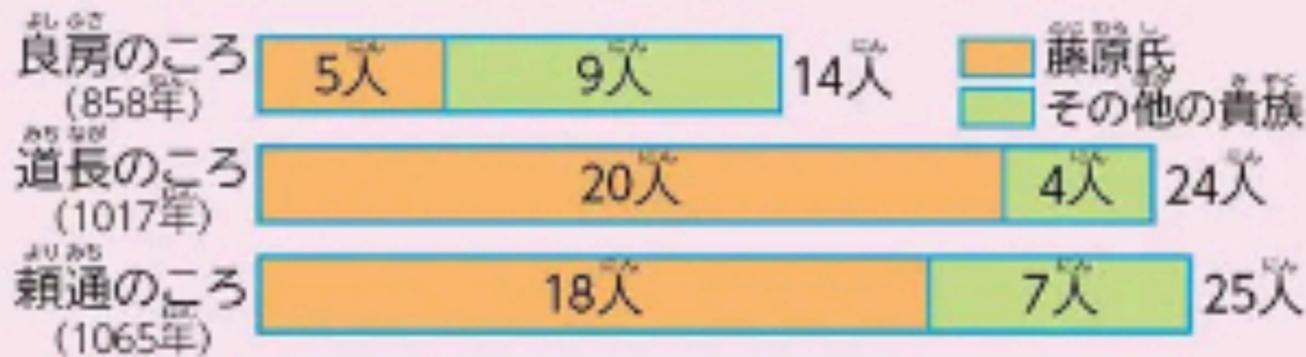
# 資料集P48

## 2 勢力をのばす藤原氏

- ほかの貴族を追放する
- むすめを天皇のきさきにする
- 多くの土地を手に入れる



## ● 朝廷の高い位を独占する藤原氏



ライバルとなる有力な貴族を追放して、朝廷の高い地位を独占しました。

# < 藤原道長の政治 >

# < 藤原道長の政治 >

①ライバルを追放

②娘と天皇をけっこん

# < 藤原道長の政治 >

①ライバルを追放

②娘と天皇をけっこん

大陸に学んだ国づくり  
平安時代

## 8 藤原道長と日本風の文化

めあて 藤原氏はどのように力をつけ、貴族の間ではどのような文化が発達したのでしょうか。

### 1 栄える藤原氏一望月の歌



意味  
この世をば わが世とぞ思ふ 望月の  
欠けたところのない満月のよう  
に、この世のすべてが自分のため  
にあるように思える。

#### 資料ウオッチ

道長の気持ちに○をつけよう。

- 得意気な気持ち
- さびしい気持ち
- おこりたい気持ち

人物事典  
P.123

(想像図)

藤原氏は、摂政・関白などを独占し、藤原道長・頼通親子のときに最も栄えました。「望月の歌」は、そのときの道長の、得意気で満足した気持ちを表しています。

時代	藤原氏のころの社会のようす
4 古墳	794 京都の平安京に都を移す
6 飛鳥	866 藤原良房が摂政になる
7 奈良	887 藤原基経が関白になる
8 奈良	894 遣唐使の派遣を停止する
9 平安	このころ、かな文字の使用が広がる
10 平安	このころ、『枕草子』『源氏物語』ができる
11 鎌倉	1000 年ごろ
12 室町	1016 藤原道長が摂政になる
13 室町	1017 藤原頼通が摂政になる
14 江戸	藤原道長が太政大臣になる
15 江戸	1053 平等院鳳凰堂ができる

### 2 勢力をのばす藤原氏

- ほかの貴族を追放する
- むすめを天皇のきさきにする
- 多くの土地を手に入れる



#### ●朝廷の高い位を独占する藤原氏

良房のころ (858年)	道長のころ (1017年)	頼通のころ (1065年)	藤原氏	その他の貴族
5人	20人	18人	9人	14人
	4人	7人	24人	25人

ライバルとなる有力な貴族を追放して、朝廷の高い位を独占しました。

### 3 平等院鳳凰堂(京都府宇治市)



藤原道長の長男、頼通が建てた平等院鳳凰堂は、建物全体が鳳凰がつばさを広げたように見えることから、この名がつけました。はなやかな時代を表し、現在の10P玉のデザインにも使われています。1994年に、世界文化遺産に登録されました。

### 4 日本風の文化(国風文化)

#### 1 紫式部と清少納言



#### 2 かな文字で書かれた作品

竹取物語	900年ごろ	かな文字で書かれた最も古い作品。かぐや姫の物語。
古今和歌集	905年	紀貫之が醍醐天皇に命じられてまとめた和歌集。
枕草子	1000年ごろ	清少納言が宮廷の生活や自然、行事などを日記風につづった随筆。
源氏物語	1000年ごろ	紫式部が貴族の生活や気持ちをえがき、貴族の間で流行した小説。

遣唐使の派遣を停止すると、中国文化の影響を受けながらも、貴族の間で日本風の文化が発達しました。それまでは漢字で文章が書かれていましたが、かな文字ができ、すぐれた文学作品が生まれました。

#### 歴史調査隊

### 大和絵ってどんなもの?



日本の風景やくらしのようすを、やわらかい線や美しい色などの、日本独自の表現で描いた絵画です。

#### キーワード

##### 摂政

天皇が女性であったり幼かったりしたときに、天皇に代わって政治を行う役職。

##### 関白

成長した天皇を助けて政治を行う役職。

##### かな文字

漢字をくずしたひらがなと、漢字の一部をとったカタカナ。

ひらがな	カタカナ	阿	ア
安	あ	阿	ア
以	い	伊	イ
宇	う	宇	ウ
衣	え	江	エ
於	お	於	オ

#### まとめ

- 藤原氏は、有力な  を次々と追放し、自分の  を天皇のきさきにして力をつけた。
- 漢字をくずした  や、漢字の一部をとったカタカナができるなど、貴族の間で日本風の文化が発達した。



# 資料集P49

## せつしょう 摂政

てんのう 天皇が じょせい 女性であったり おこな 幼かったりしたときに、てんのう 天皇に か 代わって せいじ 政治を おこな 行う やくしよく 役職。

## かんぱく 関白

せいちよう 成長した てんのう 天皇を たす 助けて せいじ 政治を おこな 行う やくしよく 役職。

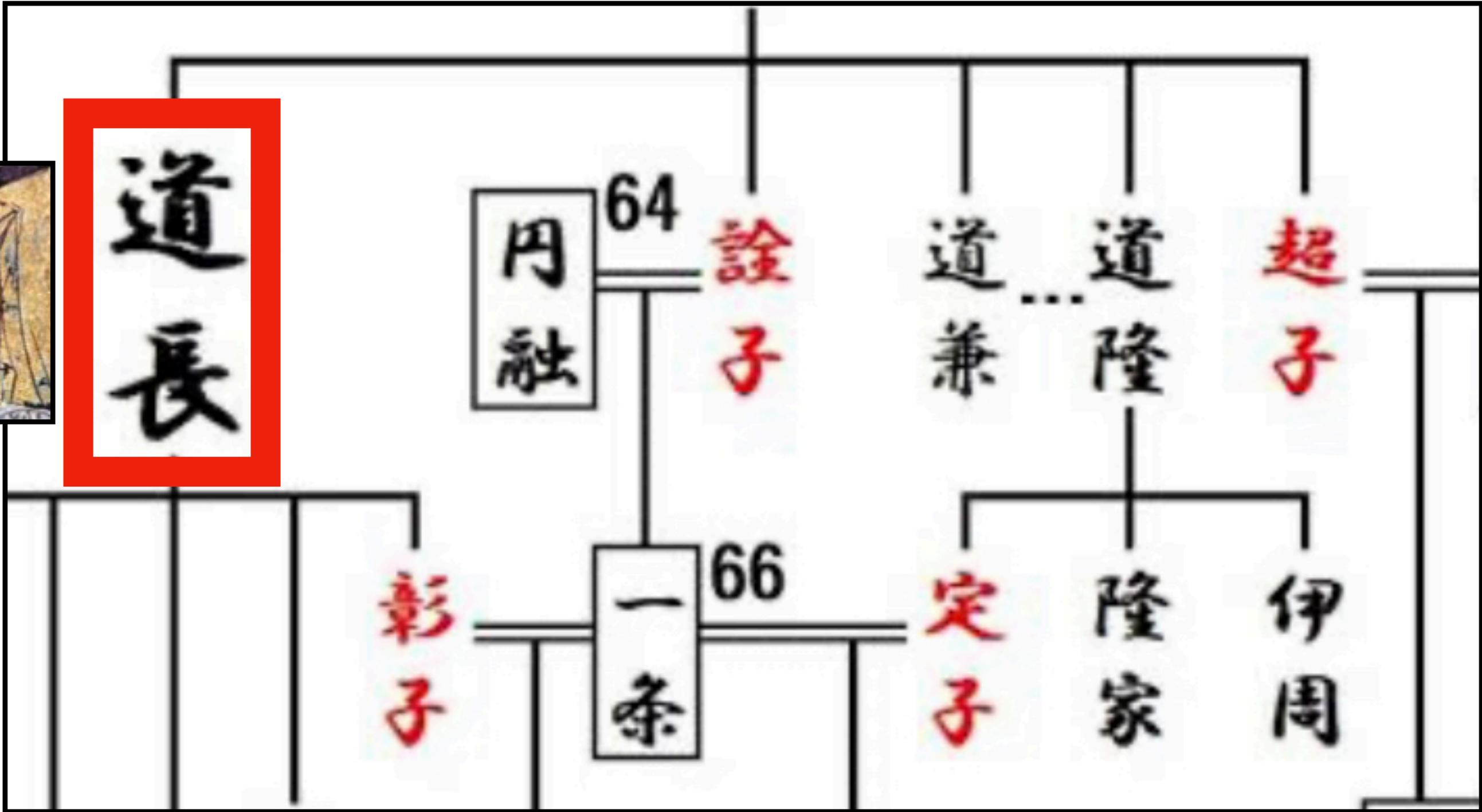
**道長の立場を確認します**

# 道長の家系図

# 道長の家系図



道長

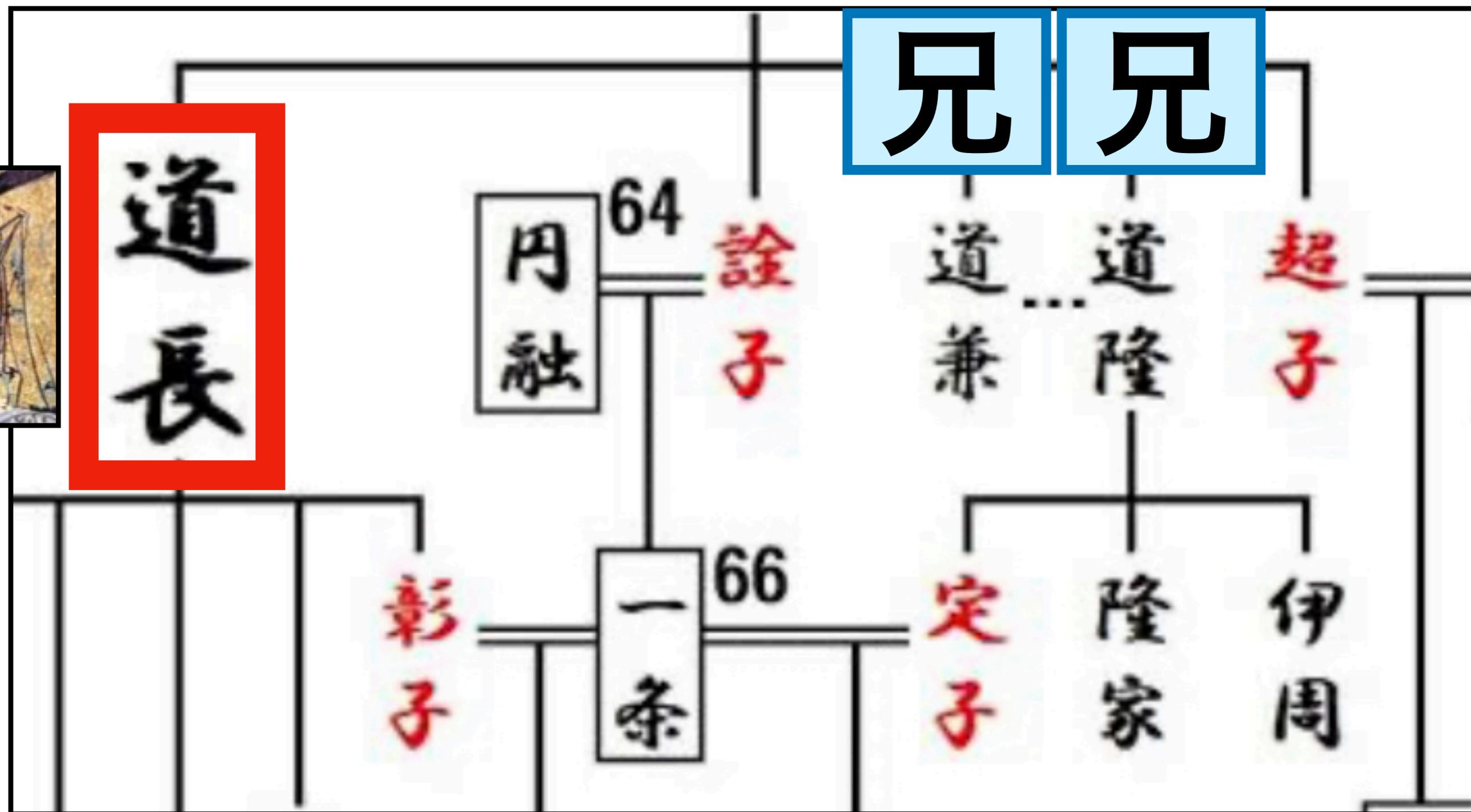


道長の兄が関白（天皇の補佐）をしていた。



道長

兄 兄



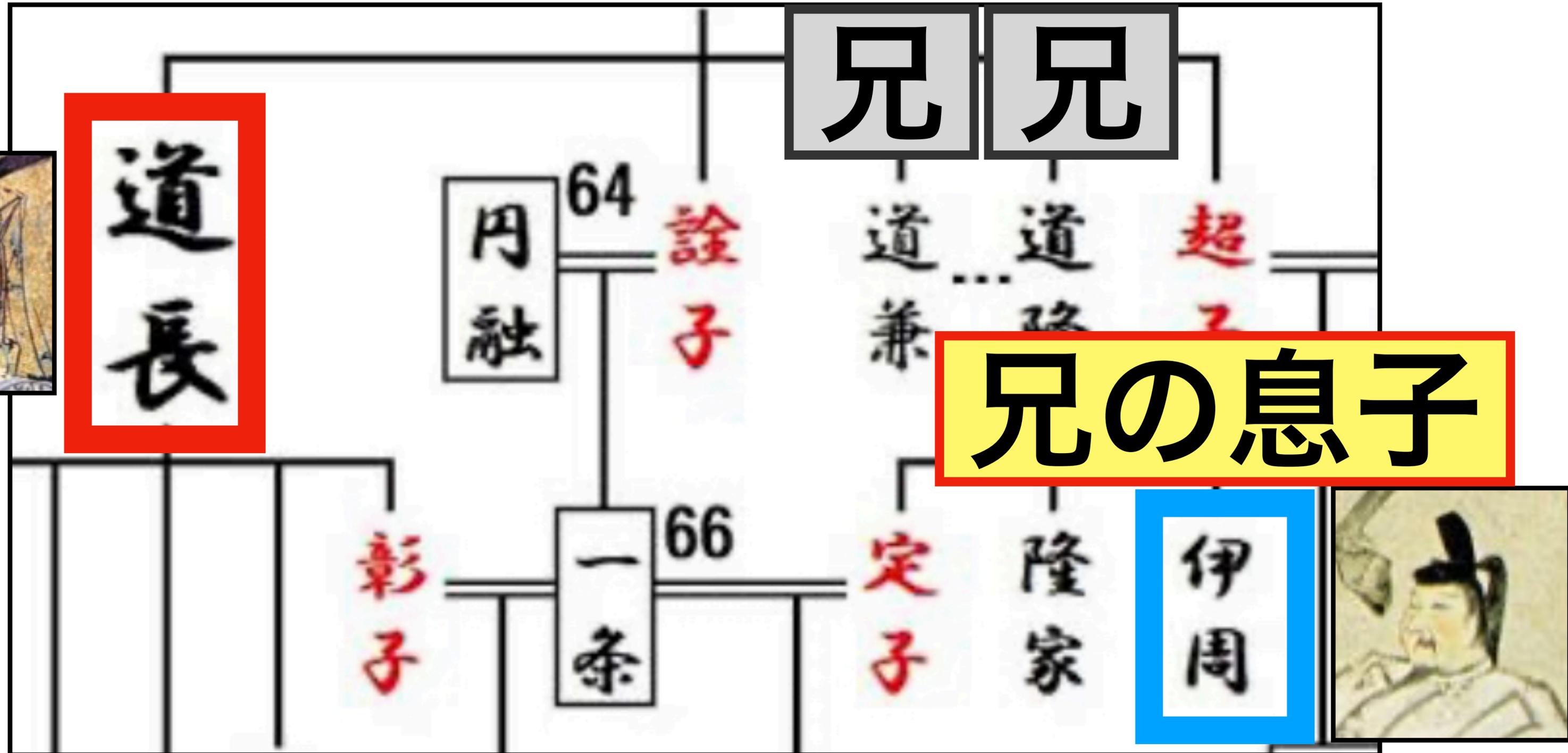
道長の兄が亡くなった後、

兄 兄

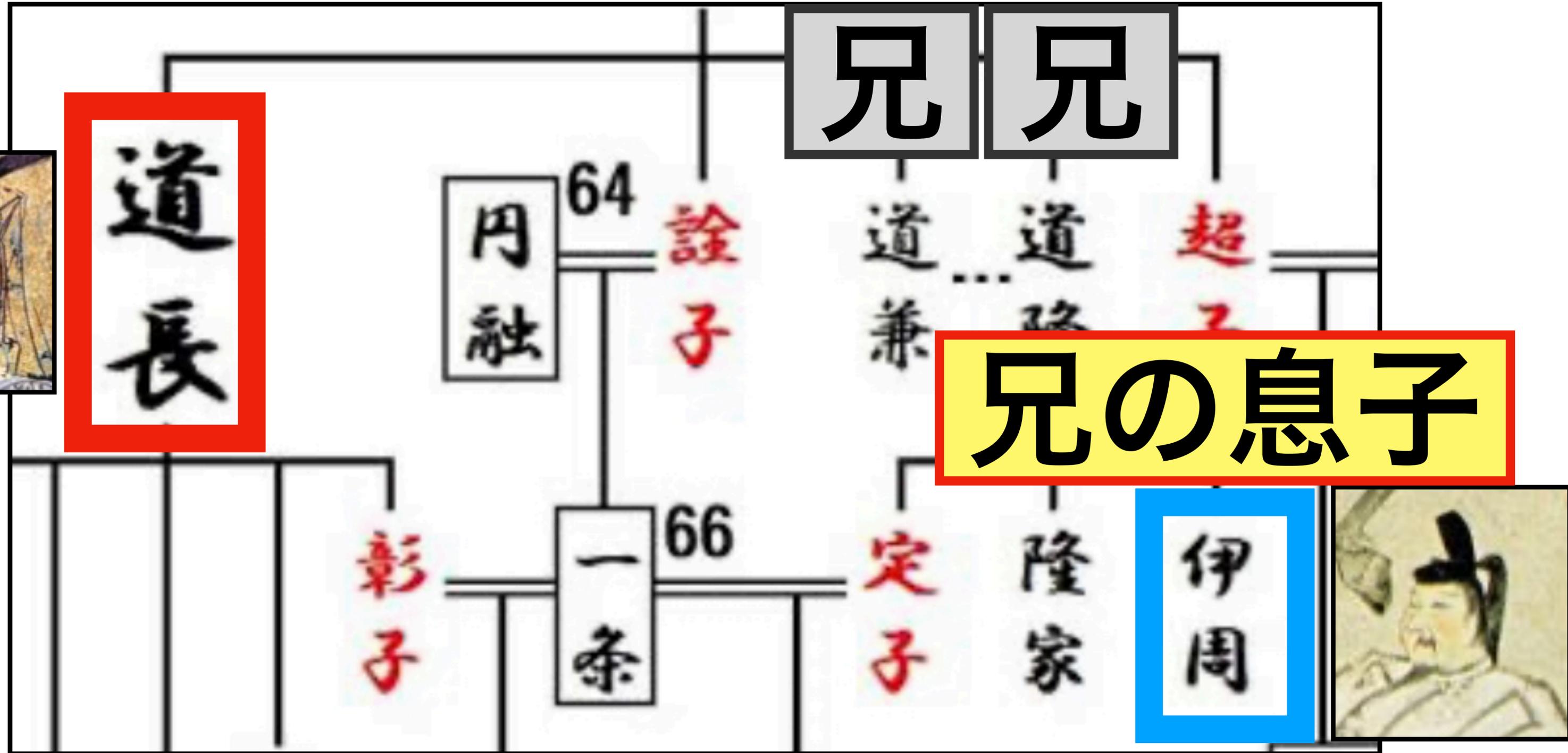
道長



道長の兄が亡くなった後、  
本当ならば 兄の息子が関白になるはずだった。



しかし・・・



# 自分が関白になるために ある人物にお願い



**藤原道長**

# 自分が関白になるために ある人物にお願い

次の関白は私に！



藤原道長

# 自分が関白になるために ある人物にお願い



**A 天皇**

次の関白は私に！



**藤原道長**

# 自分が関白になるために ある人物にお願い



**A 天皇**



**B 道長の姉**

次の関白は私に！

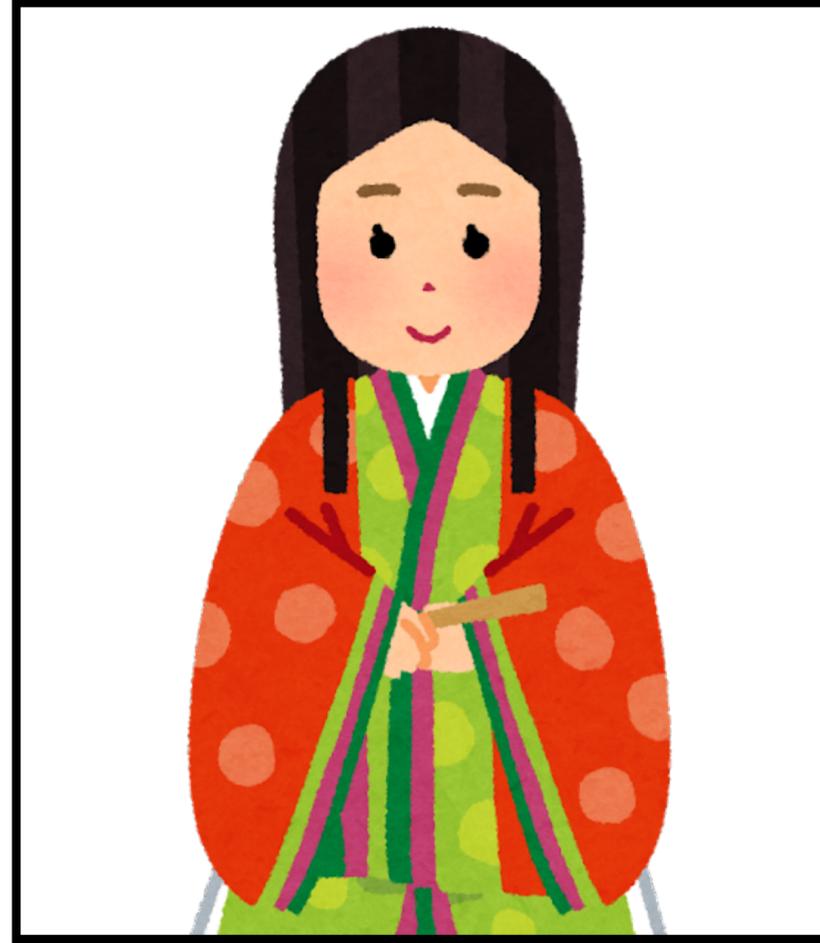


**藤原道長**

# AとB どちらに言ったと思いますか？



A 天皇



B 道長の姉

次の関白は私に！



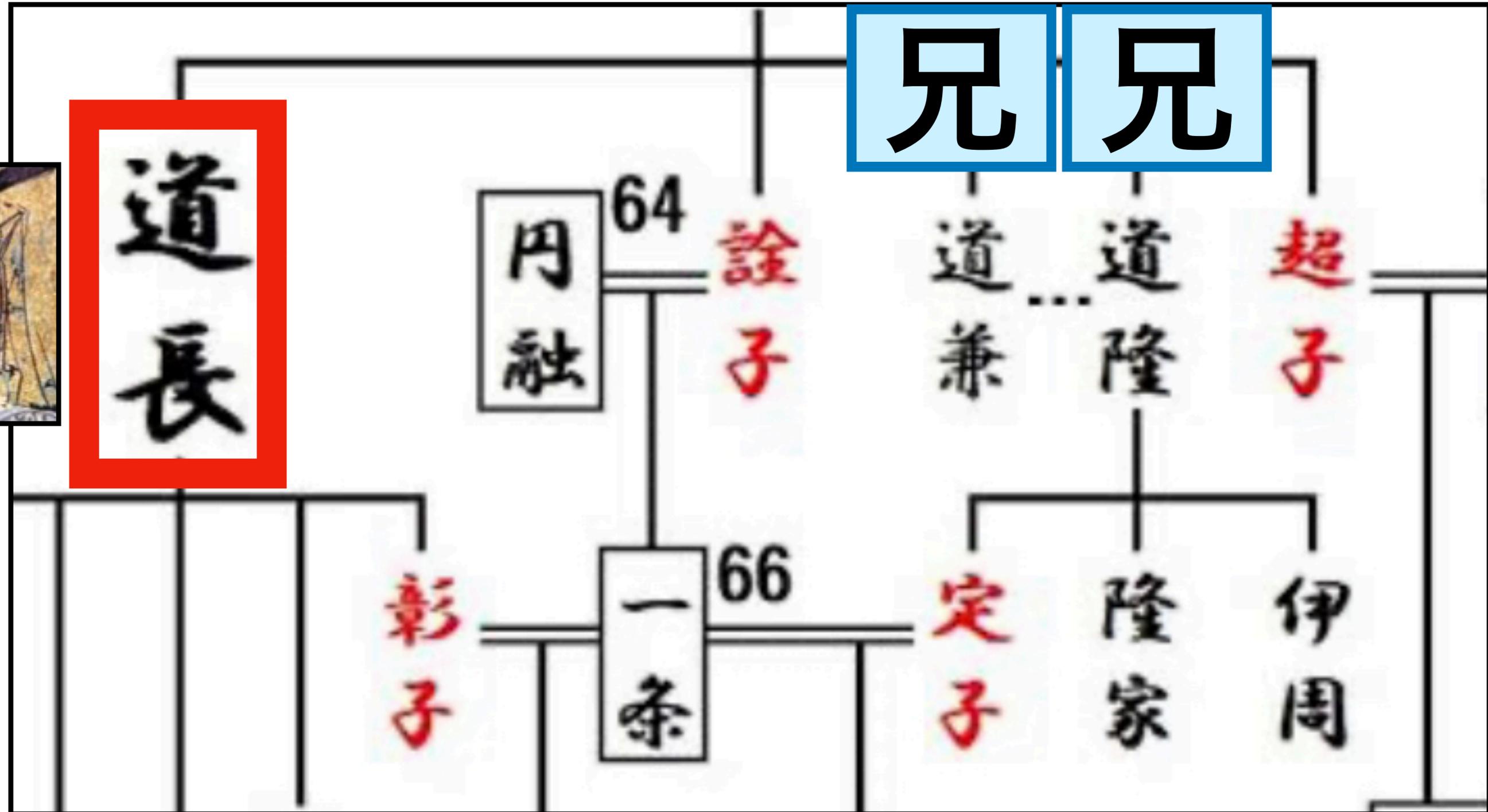
藤原道長

# 道長の家系図から予想しなさい。



道長

兄 兄



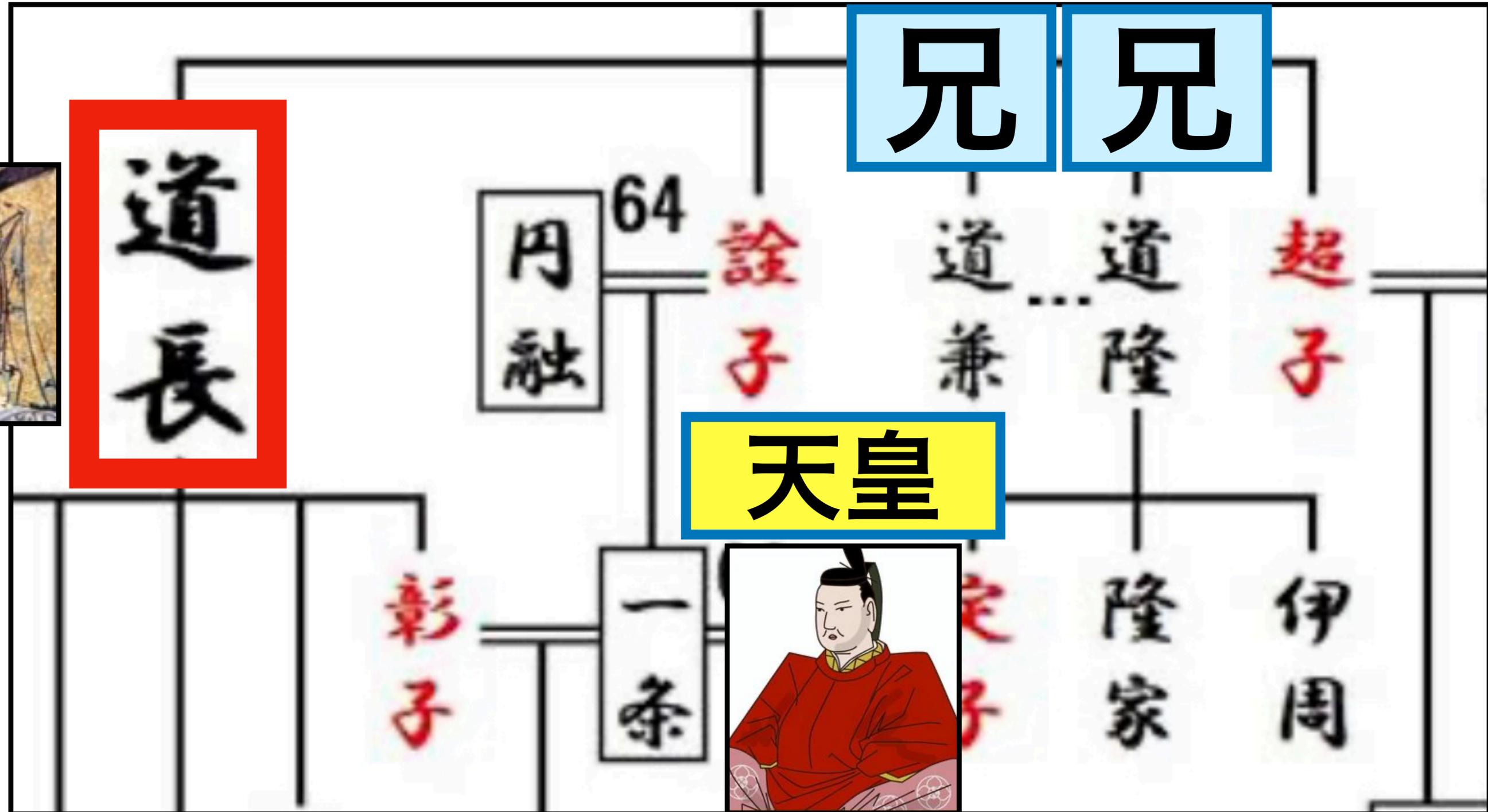
# 道長の家系図から予想しなさい。



道長

兄 兄

天皇



# 道長の家系図から予想しなさい。



姉 兄 兄

道長

64

月融

詮子

道兼

道隆

超子

天皇

彰子

一条



定子

隆家

伊周

# AとB どちらに言ったと思いますか？



A 天皇



B 道長の姉

次の関白は私に！



藤原道長

理由を言います。



A 天皇



B 道長の姉

次の関白は私に！

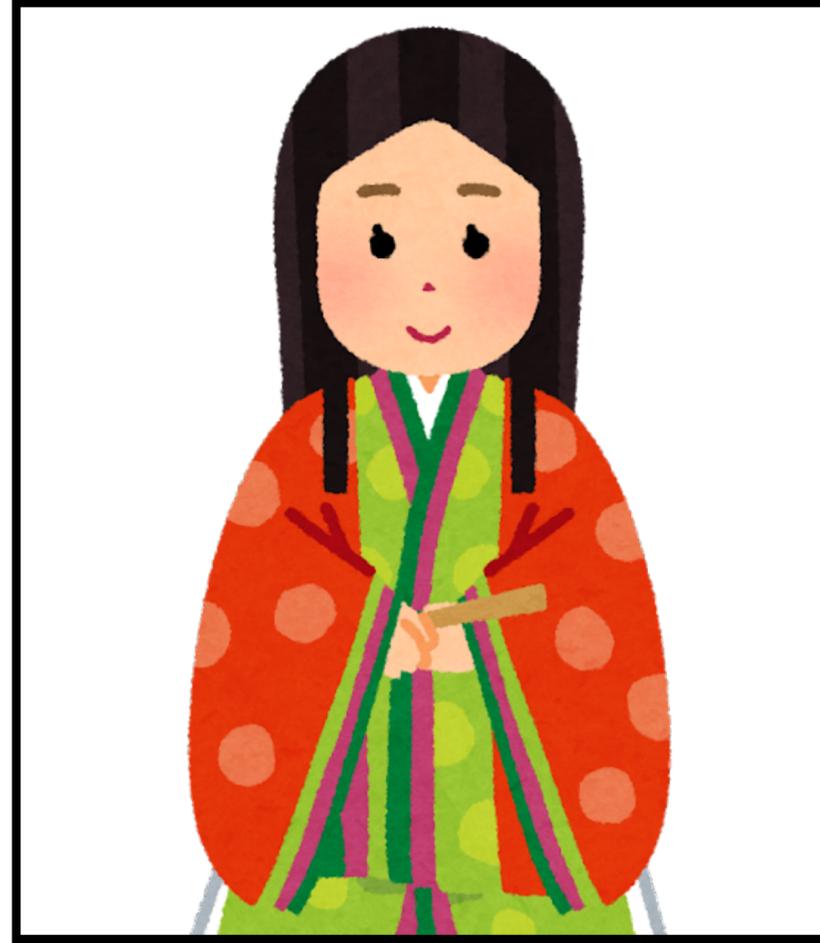


藤原道長

# 道長がお願いしたのは・・・



A 天皇



B 道長の姉

次の関白は私に！



藤原道長



A 天皇



B 道長の姉

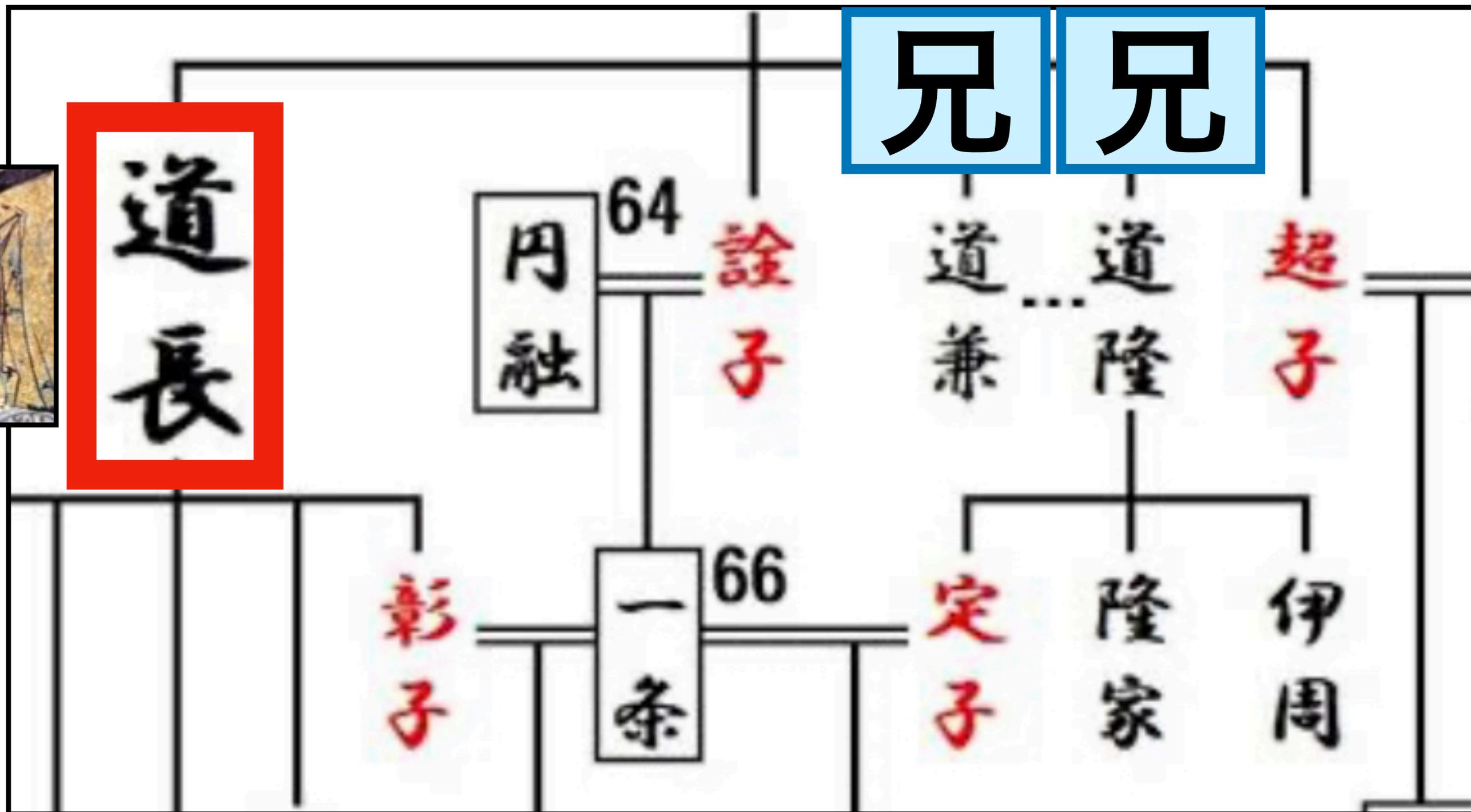
次の関白は私に！



藤原道長

# 兄 兄

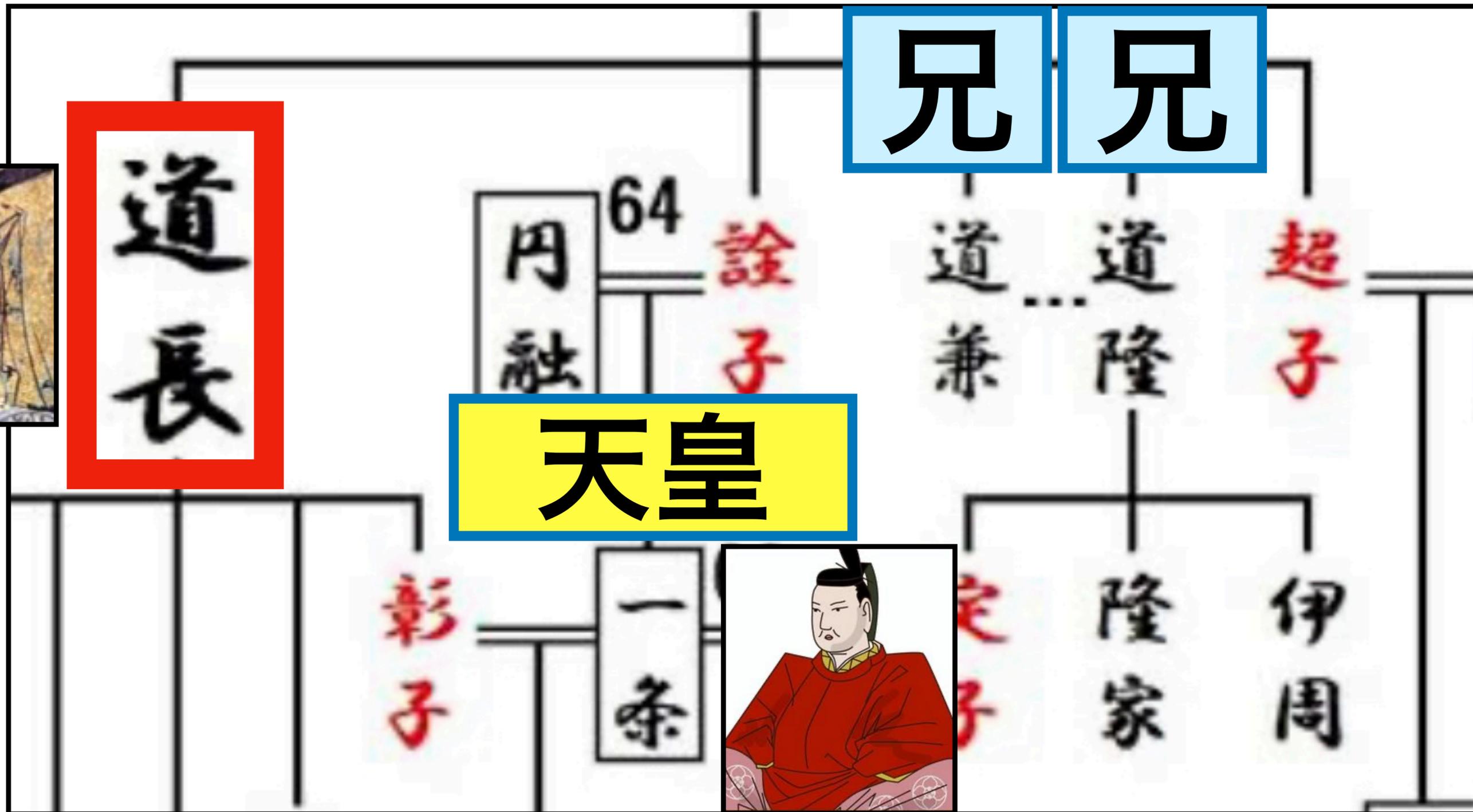
道長



兄 兄

道長

天皇



# 姉 兄 兄



道長

天皇

64

詮子

道兼

道隆

超子

彰子

一条

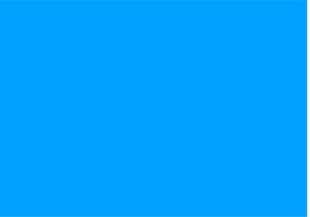


定子

隆家

伊周



当時の天皇（一条天皇）の母は、の姉

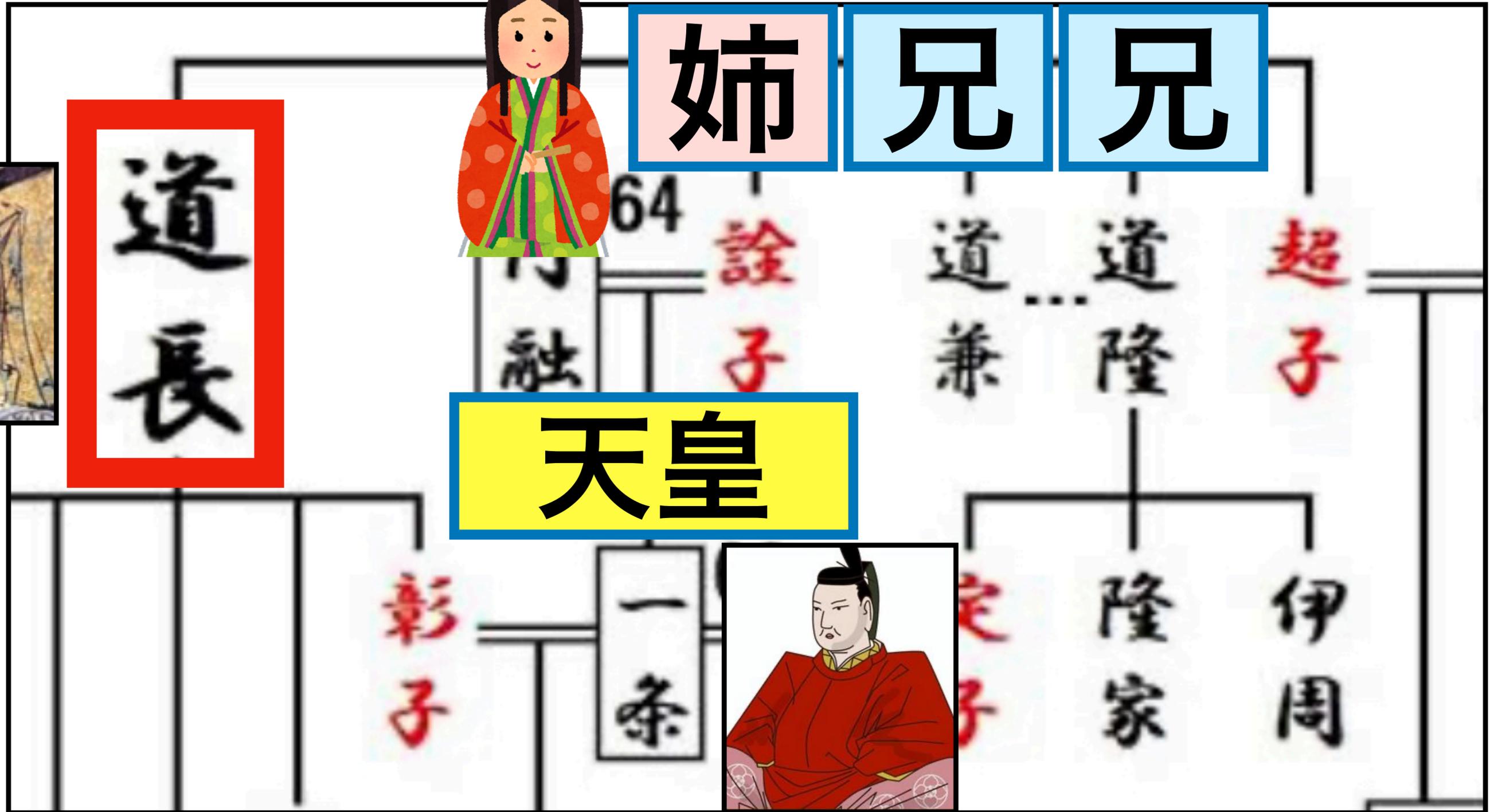


道長



姉 兄 兄

天皇



# 当時の天皇（一条天皇）の母は、道長の姉

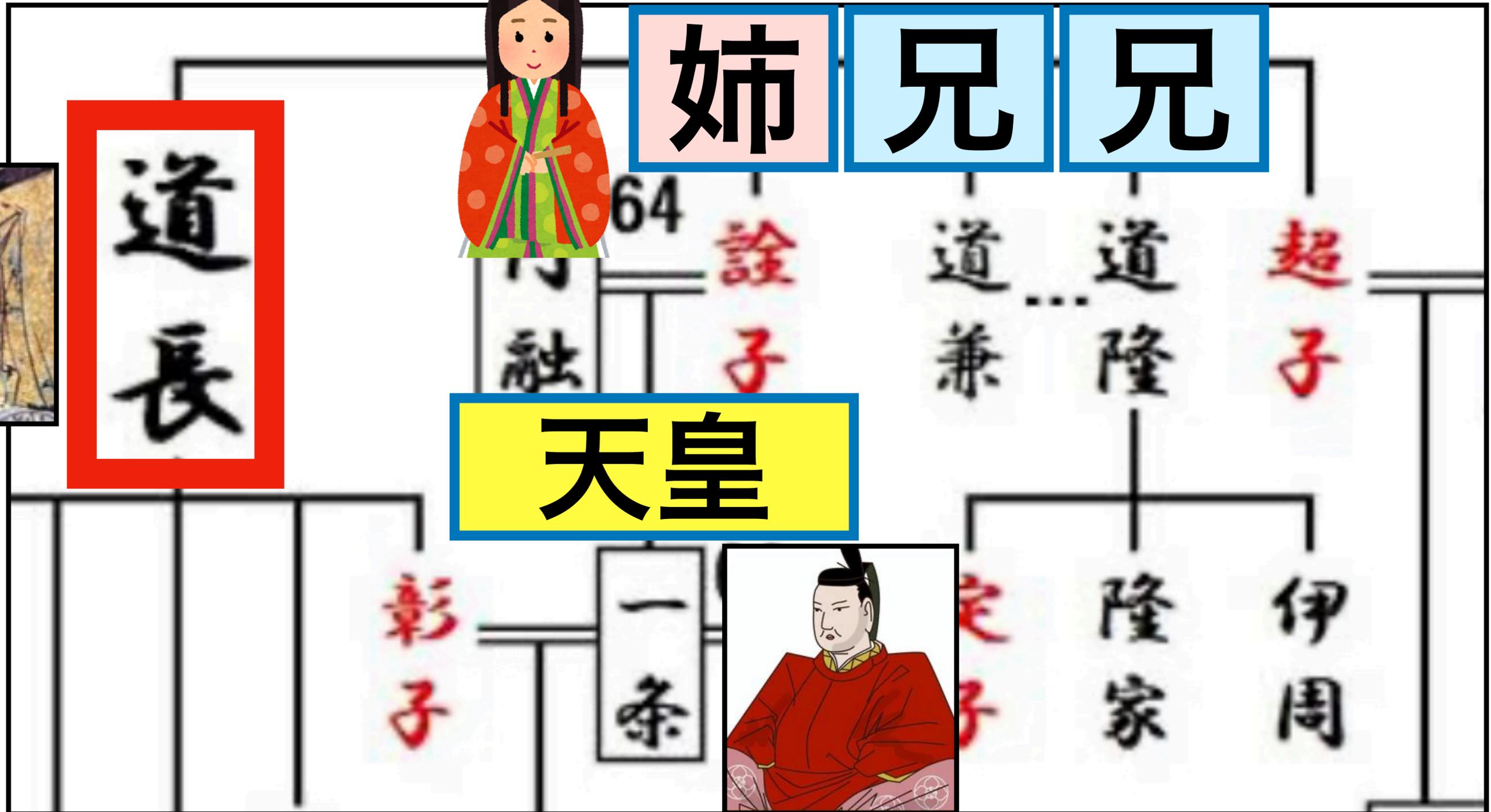


道長



姉 兄 兄

天皇





**A 天皇**



**B 道長の姉**

次の関白は私に！



**藤原道長**



A 天皇

次の関白は道長に！



B 道長の姉

次の関白は私に！



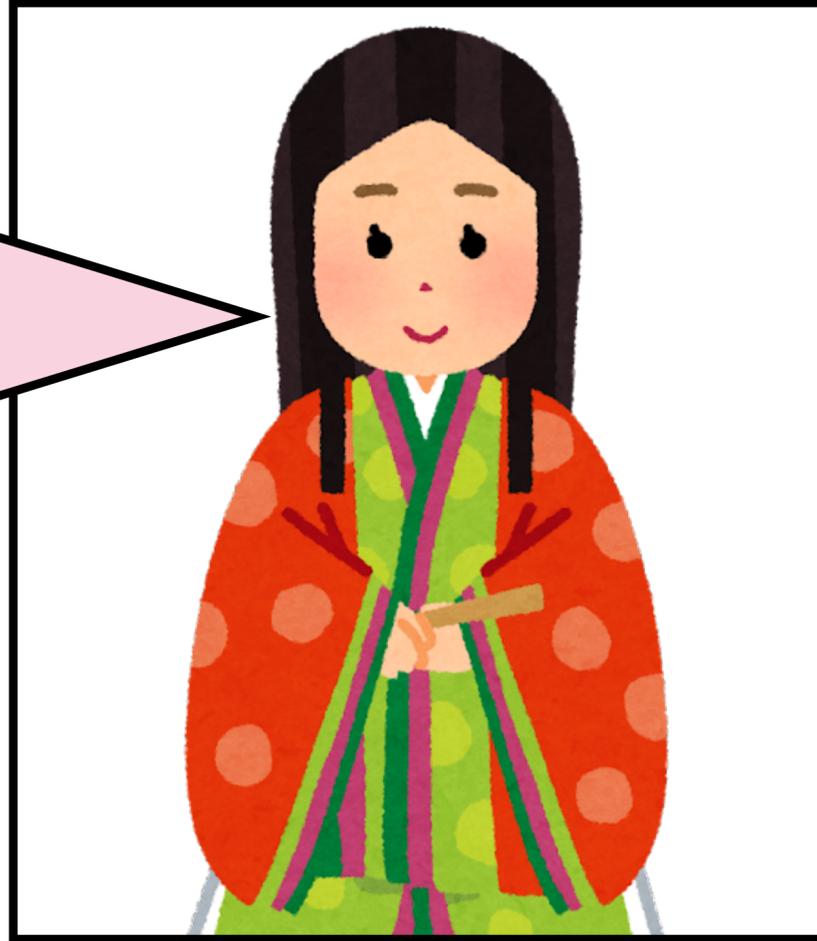
藤原道長

# 道長は見事 関白 (天皇の補佐) になった



A 天皇

次の関白は道長に！



B 道長の姉

次の関白は私に！

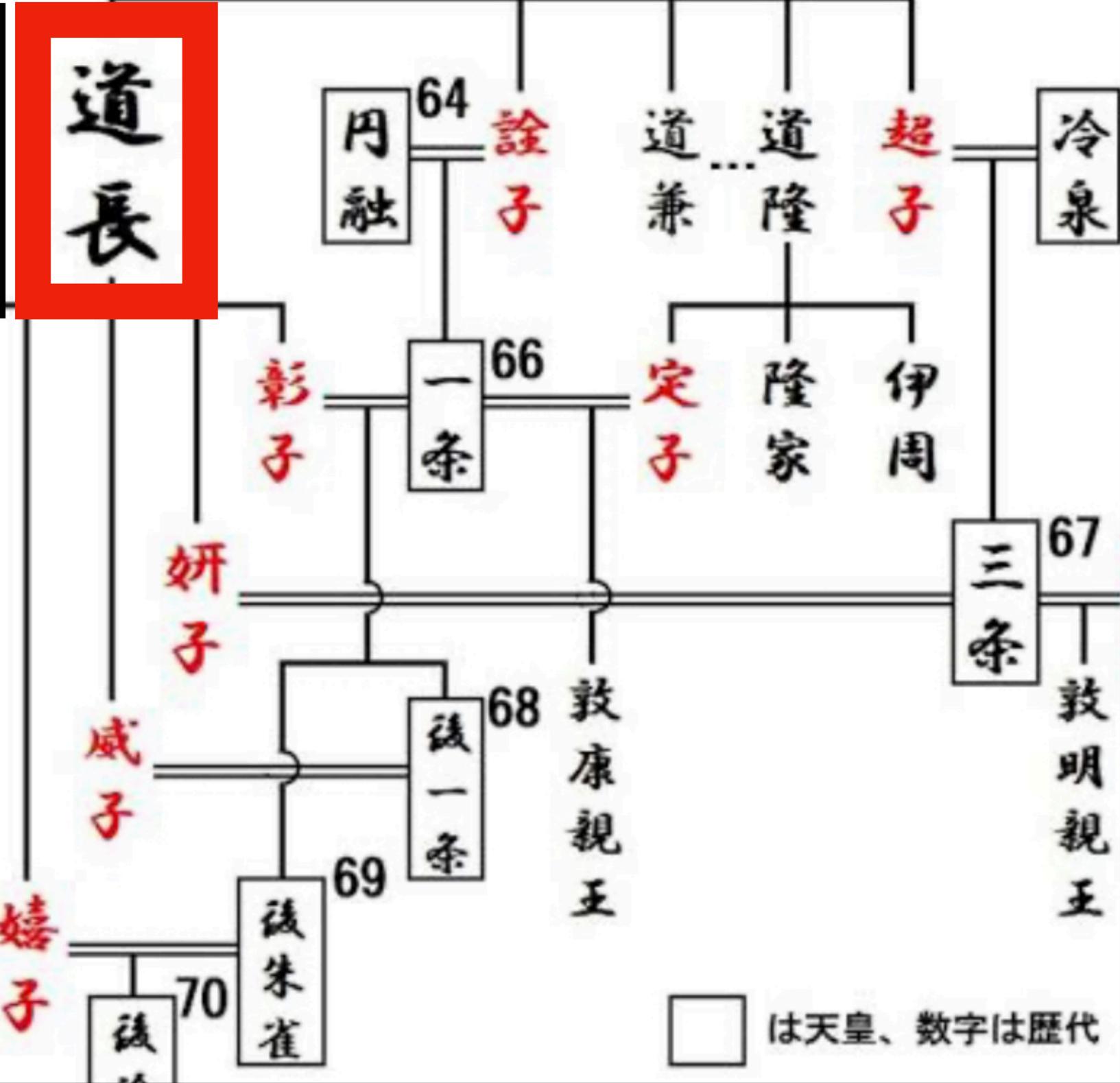


藤原道長

# < 藤原道長の政治 >

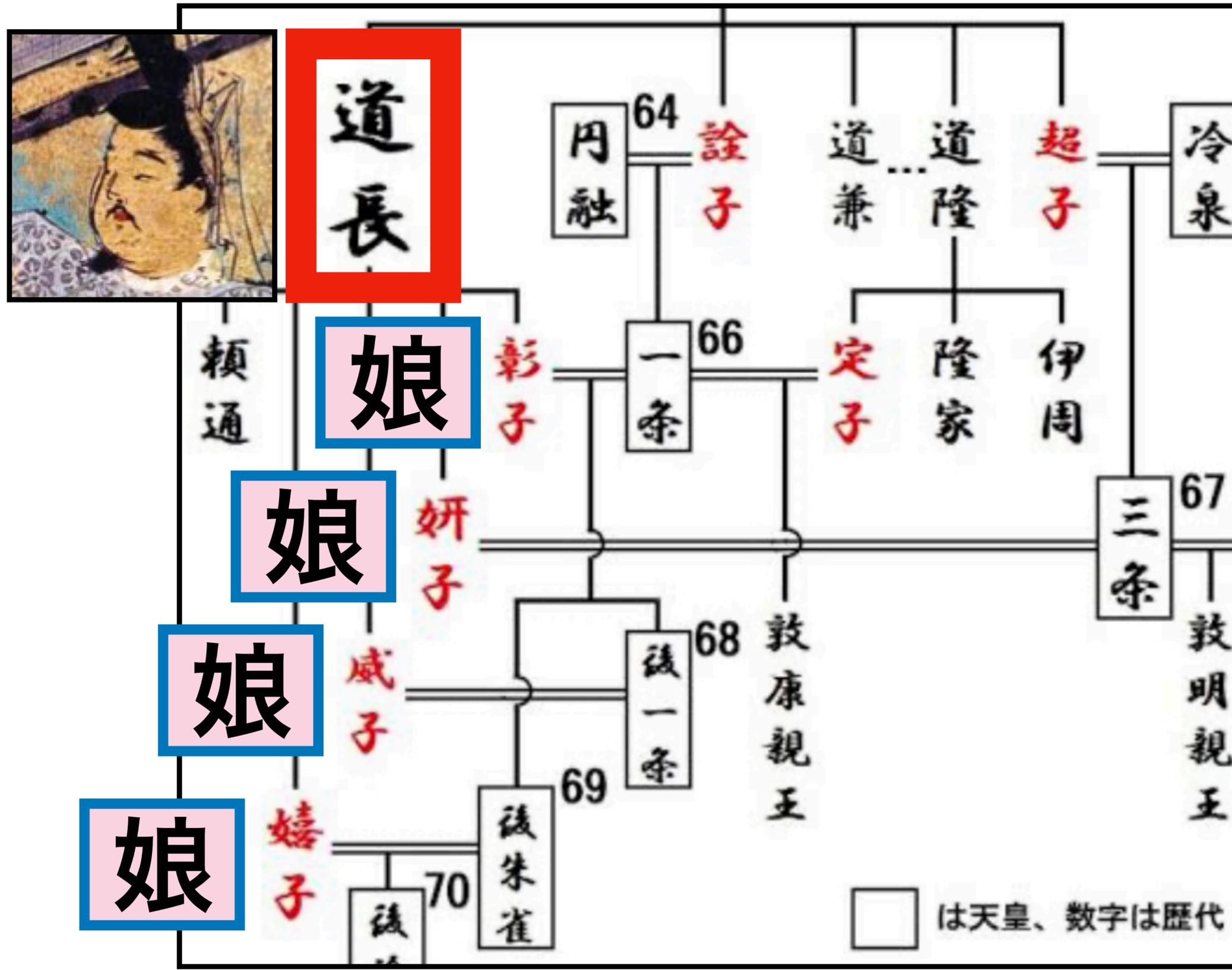
①ライバルを追放

②娘と天皇をけっこん

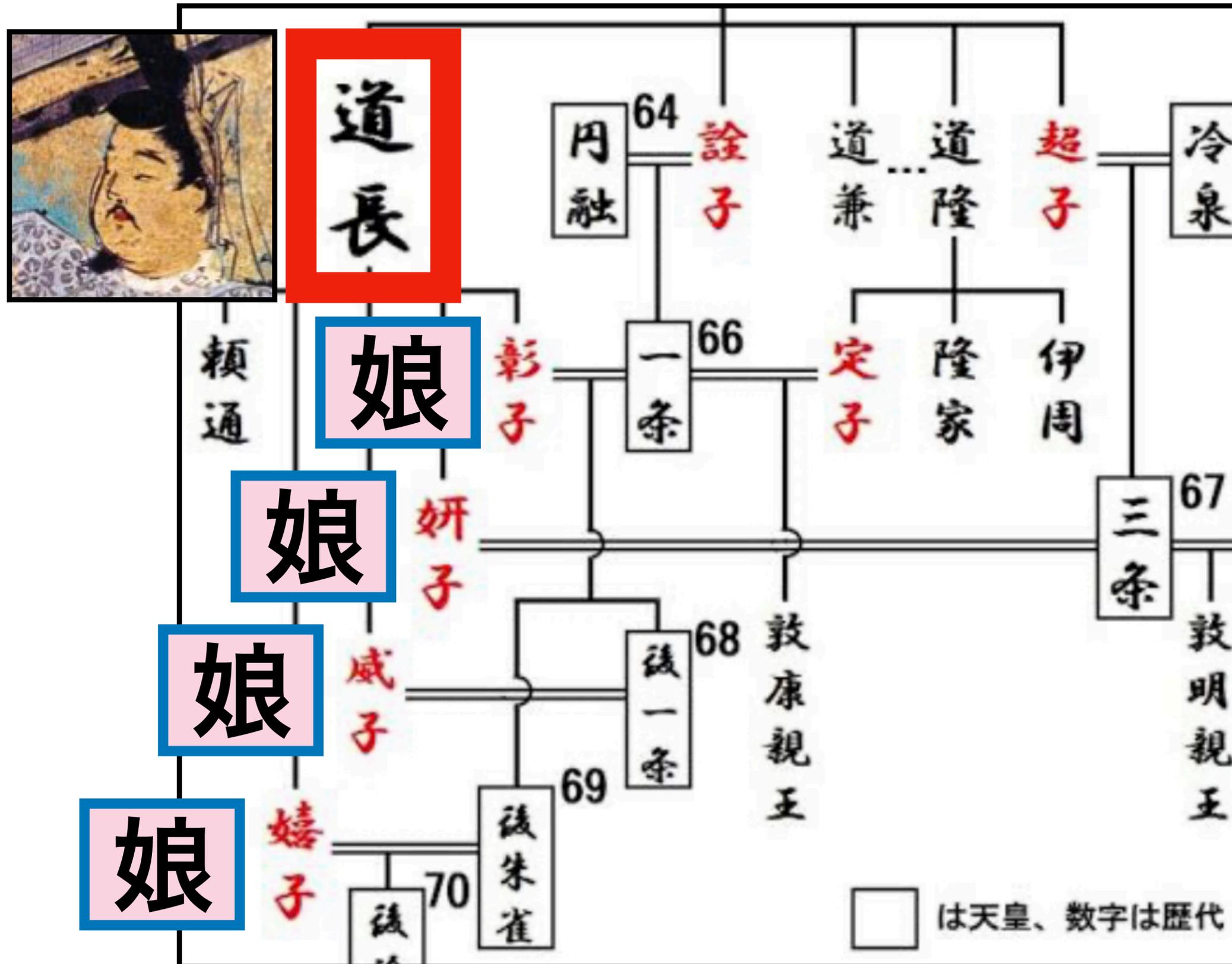




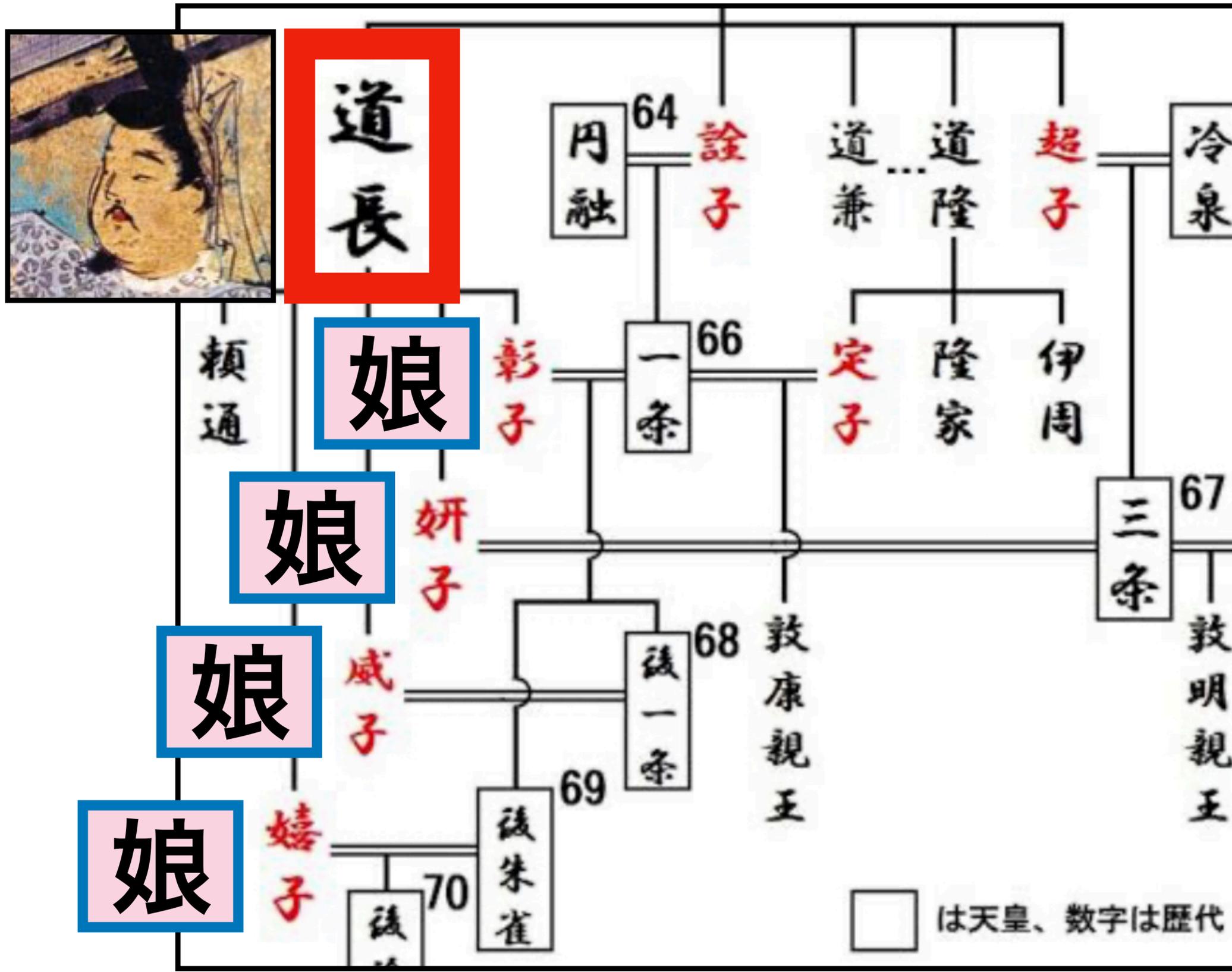
# 道長には4人の娘がいました。



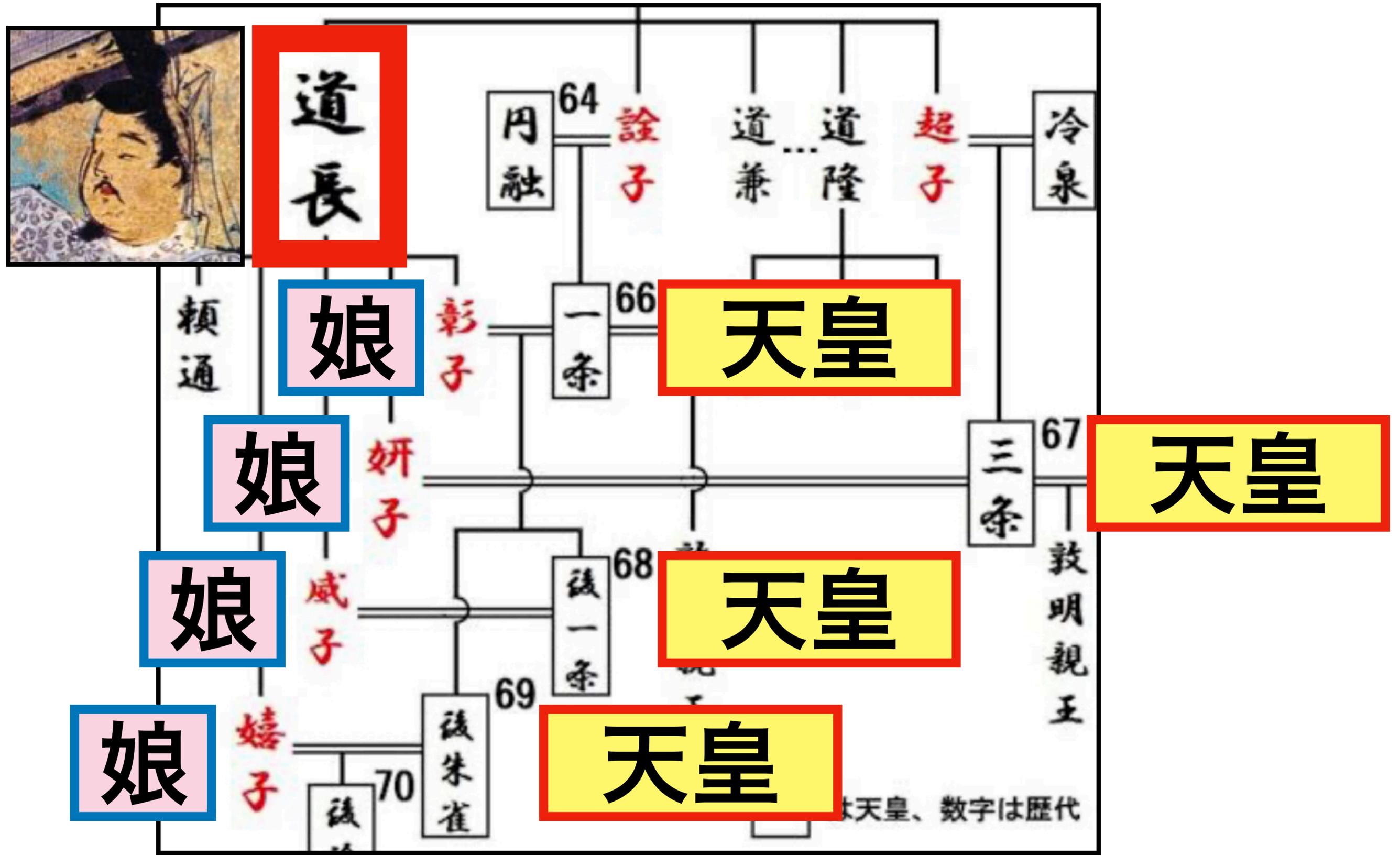
# その4人の娘の結婚相手は・・・



# その4人の娘の結婚相手は・・・全員



# その4人の娘の結婚相手は・・・全員**天皇**





道長

娘

娘

娘

娘

内融 64

詮子

道兼

道隆

超子

冷泉

一条 66

天皇

三条 67

天皇

后一条 68

天皇

69

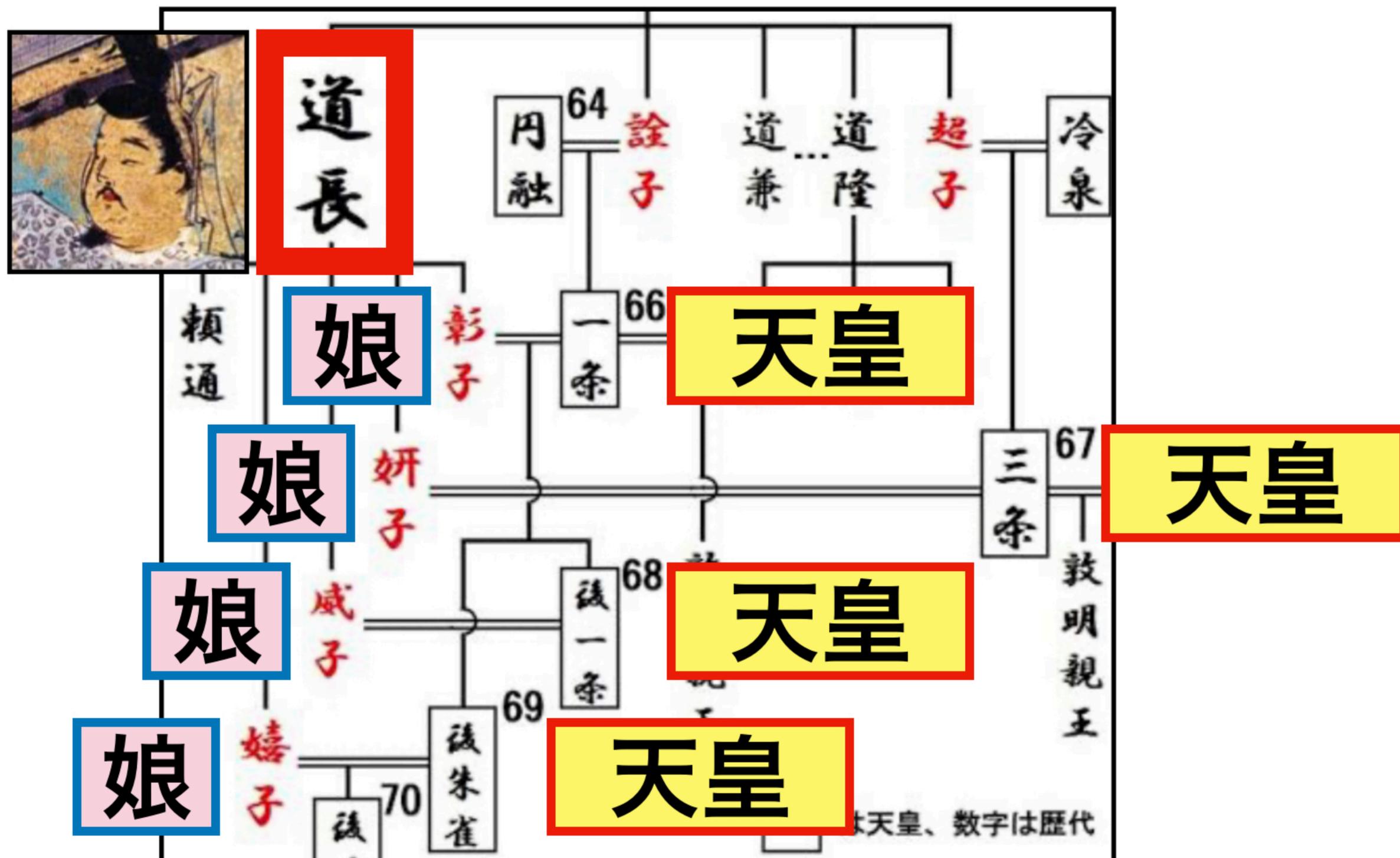
天皇

后朱雀 70

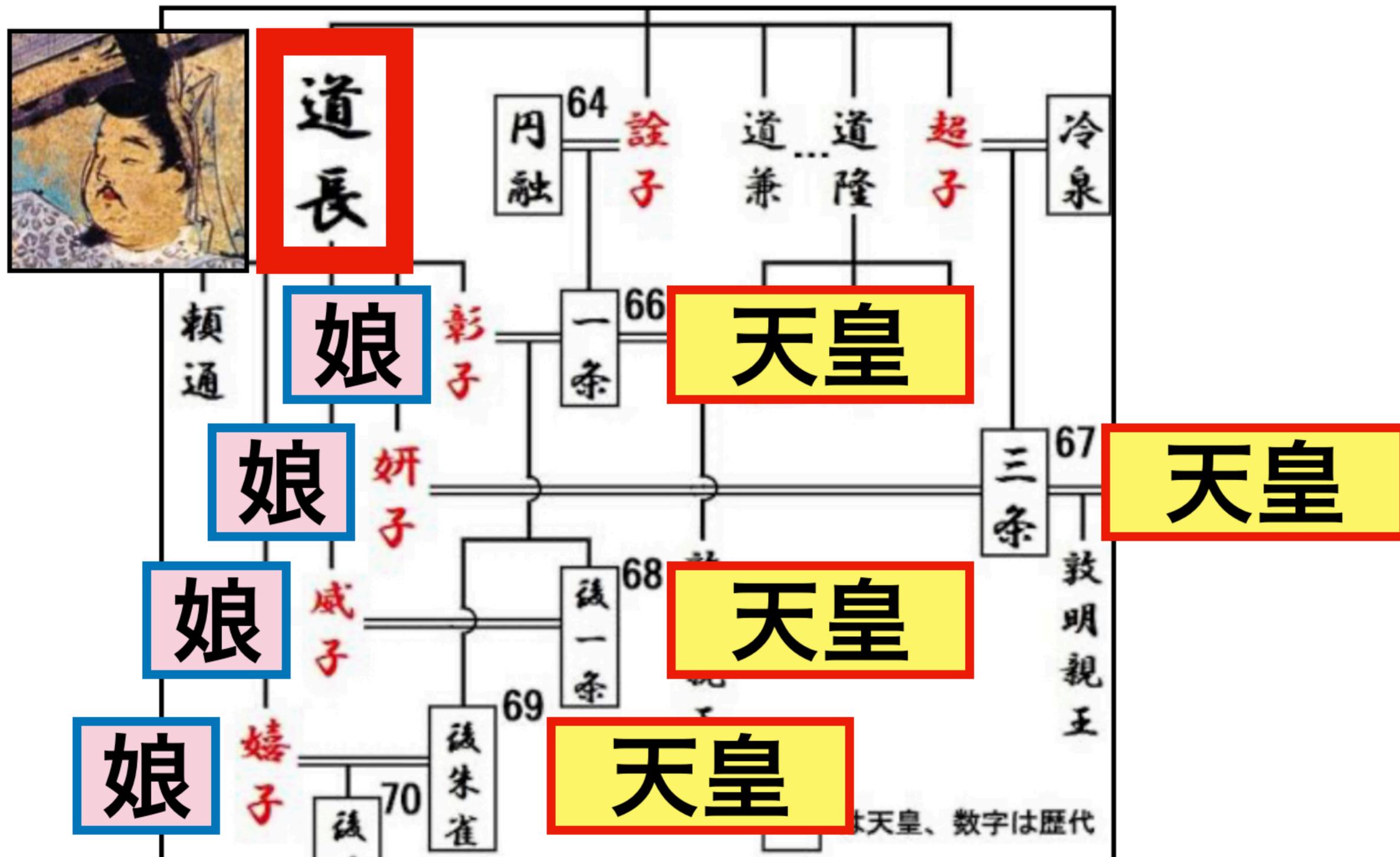
教明親王

天皇、数字は歴代

# 天皇と親せき関係になるということは、 つまりそれだけ どうなりますか？



政治に対して 意見しやすい立場になる。





イ

## ●道長がよんだ和歌

この世をば

わが世とぞ思う

もち月の

欠けたること

なしと思えば



3分 藤原道長



# これだけ力を持った道長

## ●道長がよんだ和歌

イ

この世をば  
わが世とぞ思ふ  
もち月の  
欠けたることも  
なしと思えば



■ になろうと思えば、なれたのではないですか？

● 道長がよんだ和歌

イ

この世をば  
わが世とぞ思ふ  
もち月の  
欠けたることも  
なしと思えば



# 天皇になろうと思えば、なれたのではないですか？

## ●道長がよんだ和歌

イ

この世をば  
わが世とぞ思ふ  
もち月の  
欠けたることも  
なしと思えば



一旦、神話の話に



スサノオ  
(海)

アマテラス  
(太陽)

ツクヨミ  
(月)



アマテラス  
(太陽)



スサノオ  
(海)



ツクヨミ  
(月)



弟スサノオのひどい行いに あきれ果てたアマテラス  
洞くつの中に岩戸をしめ 閉じこもってしまった。

弟



スサノオ

姉



アマテラス

光を失った人々は  
アマテラスを外に出す  
作戦をくわだてる

アマテラスが身を隠した岩戸の前で祭りを開き  
外の様子が気になるように仕向けた。



# その結果・・・



アマテラスは岩戸から出てきて  
世界に再び光が戻った。



ここでアマテラスを出すために祝詞（のりと）を  
読み、**神に祈りを捧げていた人物**がいた。



# 天岩戸伝承で活躍した神々

救出

腕力の神 天手力男神  
アメノタヂカラヲ



考案

知恵の神 思金神  
オモイカネ



祭祀の神 布刀玉命  
フトダマ

反射 (八咫鏡)



占い (太占)

祝詞

祝詞の神 天児屋命  
アメノコヤネ

芸能の神 天宇受賣命  
アメノウズメ

踊り



勾玉の製作

宝飾の神 玉祖命  
タマノオヤ

八咫鏡の製作

鍛冶の神 天津麻羅  
アマツマラ

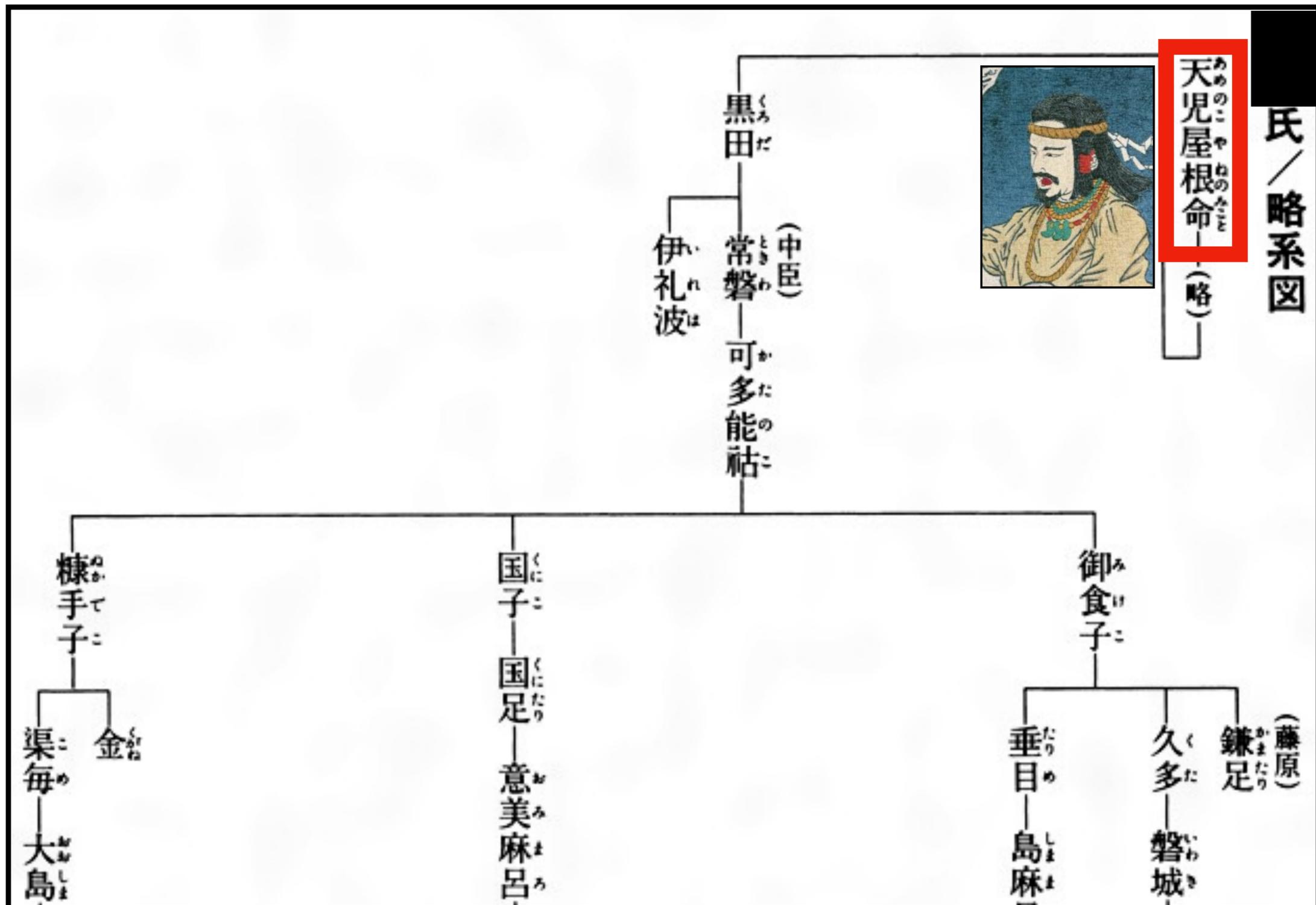
鑄造の神 伊斯許理度売命  
イシコリドメ



アメノコヤネノミコト

# アメノ コヤネノ ミコト家系図

この図をよく見てみましょう。



中臣氏／略系図

天児屋根命 (略)



黒田

(中臣)  
常磐

伊礼波

可多能粘

御食子

(藤原)  
鎌足

久多磐城

垂目島麻呂

国子

国足

意美麻呂

糠手子

金

渠毎大島

中臣氏／略系図

天児屋根命 (略)



黒田

(中臣)  
常磐

伊礼波

可多能粘

御食子

(藤原)  
鎌足



久多磐城

垂目島麻呂

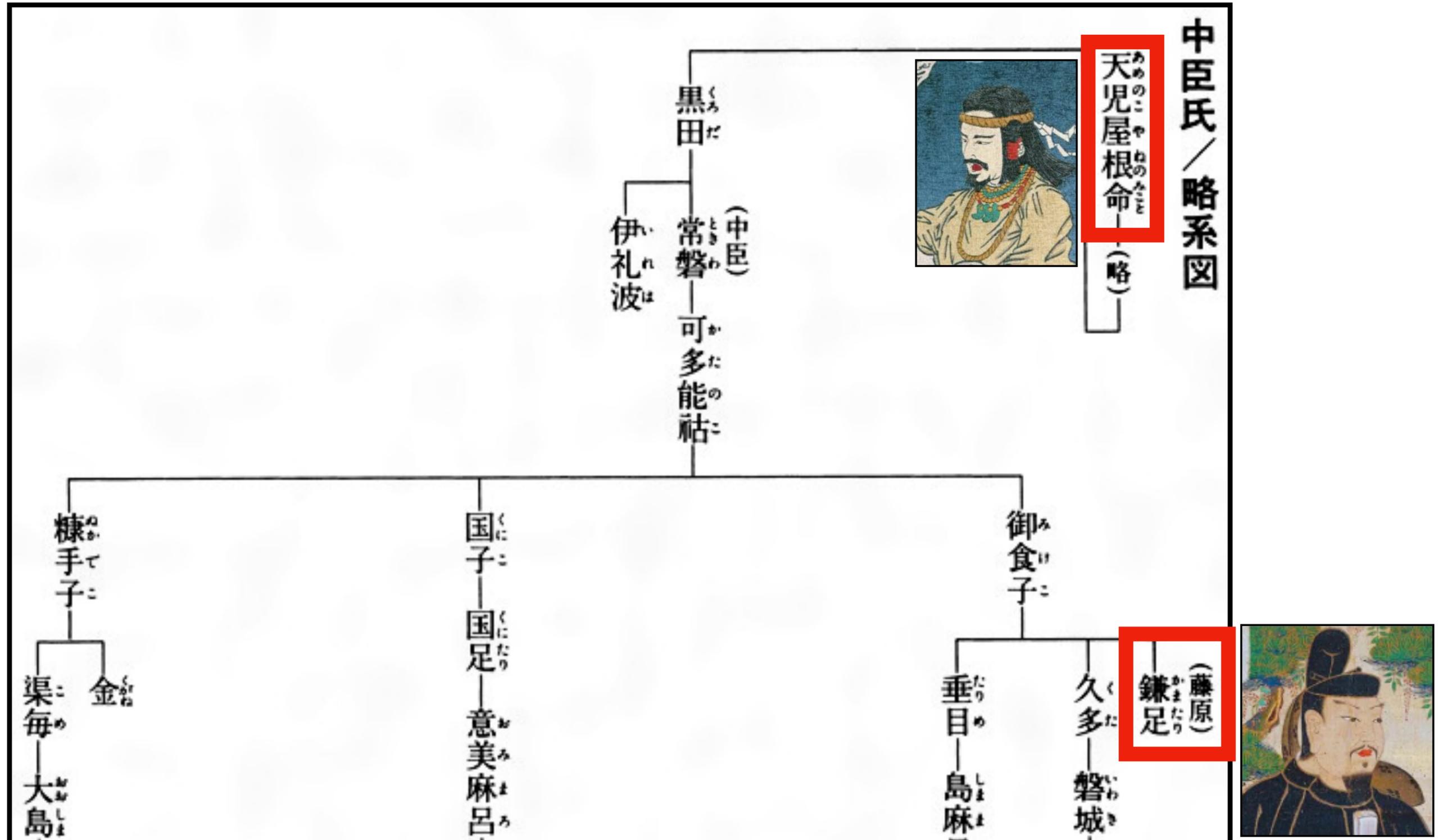
国子  
国足  
意美麻呂

糠手子

金

渠毎大島

# 藤原（中臣）家の祖先は、神話の時代から 神をまつる役割だった。



さらさらに大化の改新では・・・

# その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足

鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「**藤原**」と名乗る  
がよい。

なかとみの かまたり  
中臣 鎌足

てんじ  
第38代 天智天皇





その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足



なかとみの かまたり  
中臣 鎌足

鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「**藤原**」と名乗る  
がよい。



てんじ  
第38代 天智天皇

# 自分の祖先は、代々、神や天皇に尽くしてきたと



その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足



なかとみの かまたり  
中臣 鎌足

鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「藤原」と名乗る  
がよい。



てんじ  
第38代 天智天皇

# 自分の祖先は、代々、神や天皇に尽くしてきたと



その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足



鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「藤原」と名乗る  
がよい。



# 自分の祖先は、代々、神や天皇に尽くしてきたと道長は知らなかったと思いますか？



その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足

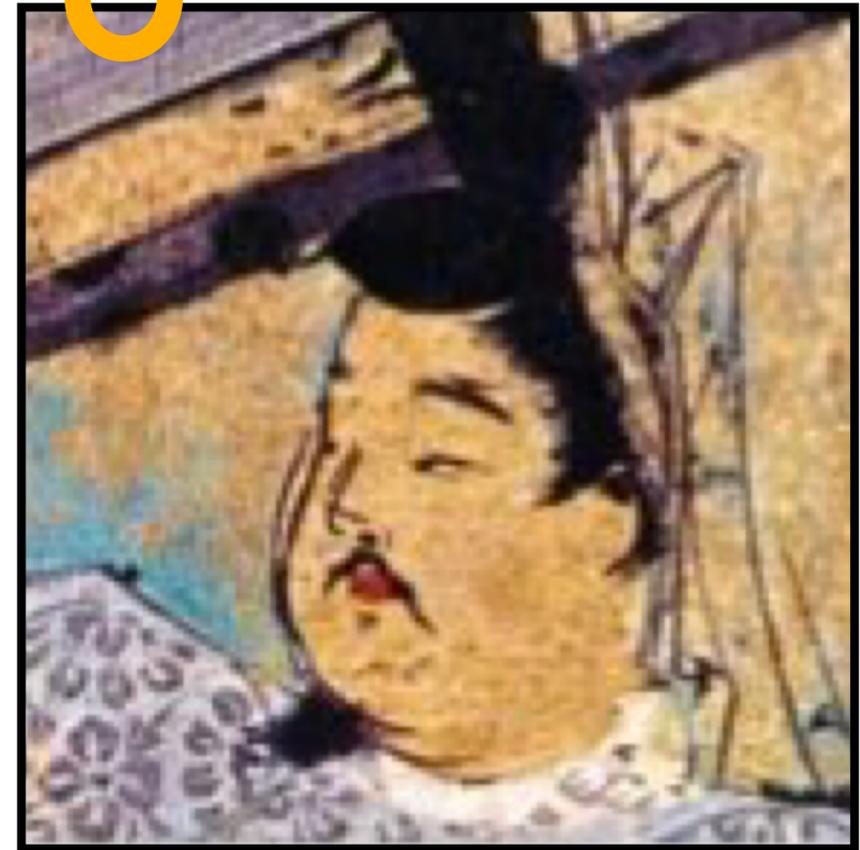


なかとみの かまたり  
中臣 鎌足

鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「藤原」と名乗る  
がよい。



てんじ  
第38代 天智天皇



# 一つの考えとして、



その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足

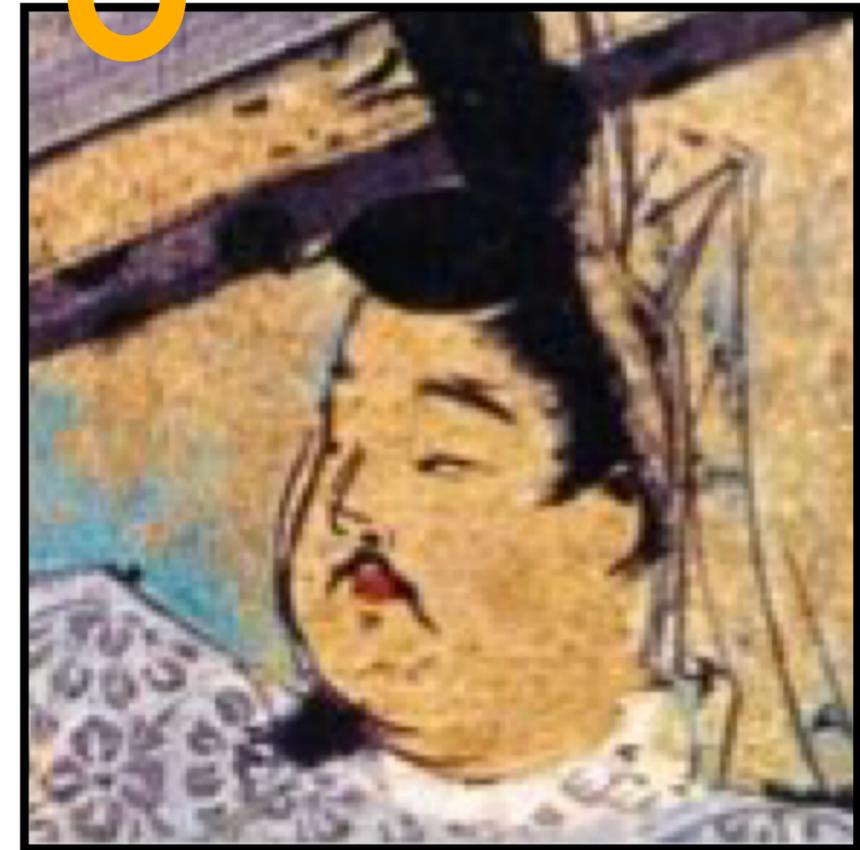
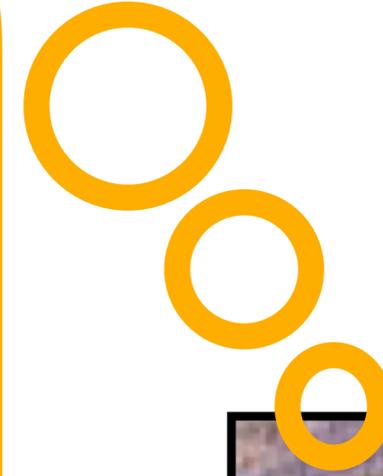


なかとみの かまたり  
中臣 鎌足

鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「藤原」と名乗る  
がよい。



てんじ  
第38代 天智天皇



# 「権力をもっても天皇になろうなど おそれ多い」



その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足

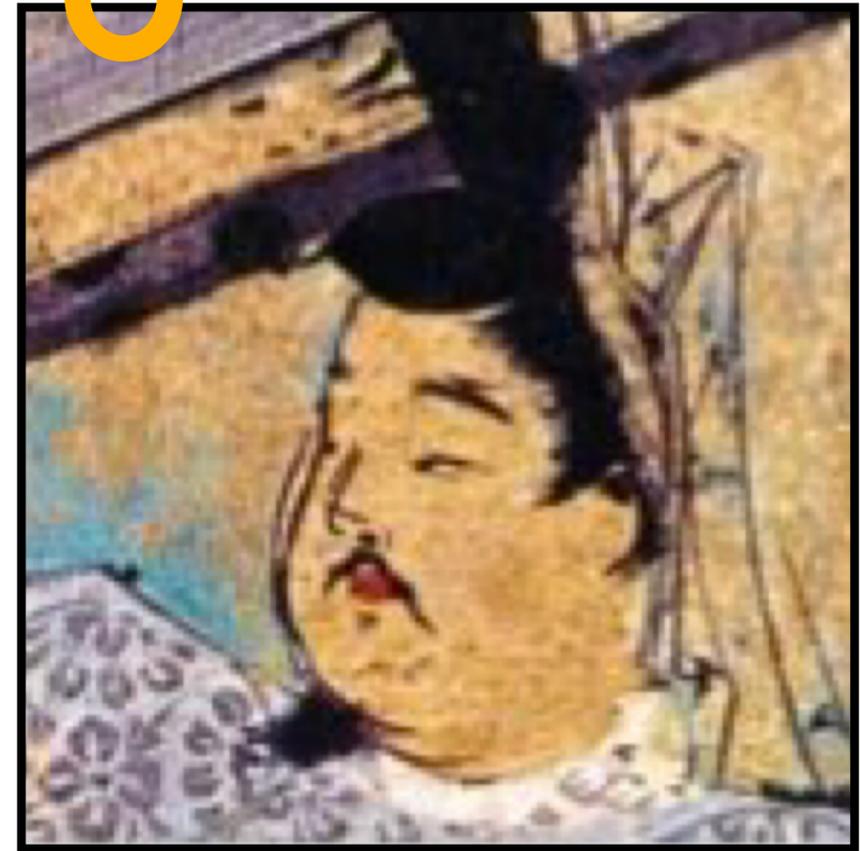


なかとみの かまたり  
中臣 鎌足

鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「藤原」と名乗る  
がよい。



てんじ  
第38代 天智天皇



# 「権力をもっても天皇になろうなど おそれ多い」と、道長は思っていたのでは・・・？



その後も亡くなるまで天智天皇に尽くした中臣鎌足

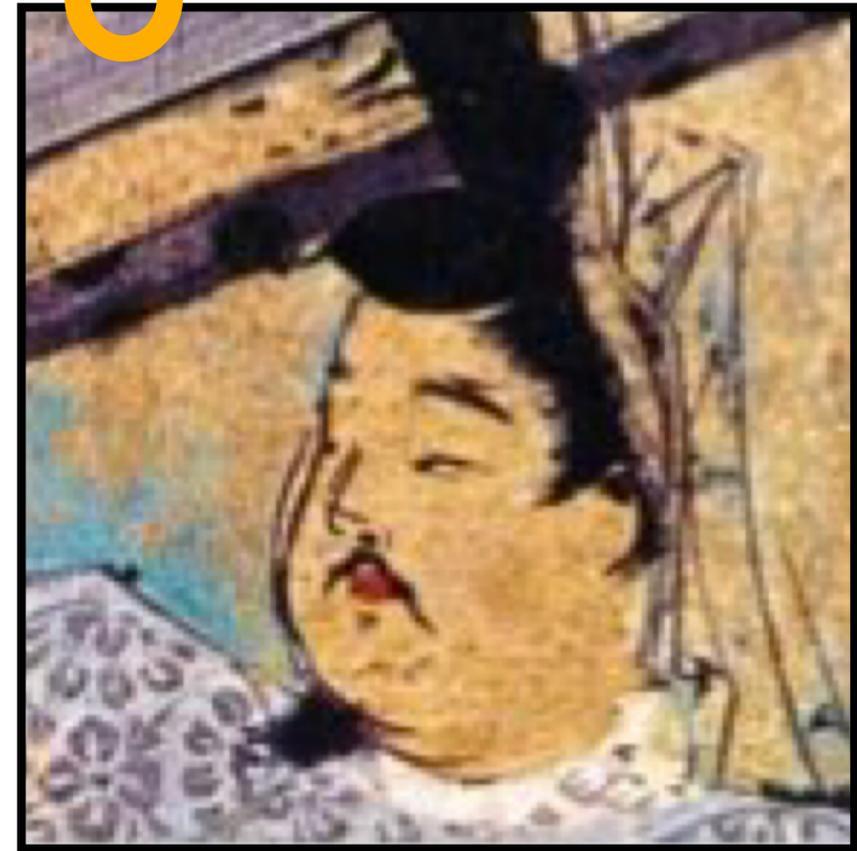


なかとみの かまたり  
中臣 鎌足

鎌足よ。  
本当によくやってくれた。  
今後は「藤原」と名乗る  
がよい。



てんじ  
第38代 天智天皇



道長に対する印象を4段階から選びなさい。



悪い

すてき

1 . 2 . 3 . 4

1・2を選んだ人、理由を言います。



悪い

すてき

1・2・3・4

3・4を選んだ人、理由を言います。



悪い

すてき

1・2・3・4

# 藤原道長と貴族の暮らし

# 藤原道長と貴族の暮らし

藤原道長は、他の貴族を█████したり、█████を天皇と結婚させたりして力をつけた。貴族は広い屋敷に住み、█████や█████などの遊びを楽しんだり、色々な年中行事を行ったりした。

# 藤原道長と貴族の暮らし

藤原道長は、他の貴族を**追放**したり、**藤原**を天皇と結婚させたりして力をつけた。貴族は広い屋敷に住み、**庭園**や**蹴鞠**などの遊びを楽しんだり、色々な年中行事を行ったりした。

# 藤原道長と貴族の暮らし

藤原道長は、他の貴族を**追放**したり、**自分の娘**を天皇と結婚させたりして力をつけた。

貴族は広い屋敷に住み、**■**や**■**などの遊びを楽しんだり、色々な年中行事を行ったりした。

# 藤原道長と貴族の暮らし

藤原道長は、他の貴族を**追放**したり、**自分の娘**を天皇と結婚させたりして力をつけた。**囲碁**や**けまり**などの遊びを楽しんだり、色々な年中行事を行ったりした。

# ＜授業の感想＞

ノートかロイロに書いて、  
ロイロの提出箱に提出します。

「もっと知りたいこと」

「ぎもん」

「おどろいたこと」 など